

Серия
«Космическая философия»



Константин Циолковский

Теоремы жизни

Содержание

| | |
|--|----|
| Теоремы жизни..... | 4 |
| ПРЕДИСЛОВИЕ..... | 4 |
| Содержание | 5 |
| 1-я ИСТИНА: ВСЯ МАТЕРИЯ В ЗАЧАТКЕ ЖИВА | 6 |
| 2-я ИСТИНА: НИ ОДИН АТОМ ВСЕЛЕННОЙ НЕ МОЖЕТ ИЗБЕГНУТЬ СЛОЖНОЙ ЖИЗНИ | 8 |
| 3-я ИСТИНА: МАССА ВСЯКОЙ ВЕЛИЧИНЫ МОЖЕТ ДАТЬ ДУХА..... | 9 |
| 4-я ИСТИНА: ПРОСТЕЙШИЙ МИНИМАЛЬНЫЙ ДУХ ЕСТЬ ОТДЕЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ МАТЕРИИ | 9 |
| 5-я ИСТИНА. ВСЯ ВСЕЛЕННАЯ СОСТОИТ ИЗ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ И СЛОЖНЫХ' ДУХОВ. | 11 |
| 6-я ИСТИНА, ЖИВОЙ ОРГАНИЗМ СОСТАВЛЕН ИЗ ГРУППЫ ОПРЕДЕЛЁННЫМ ОБРАЗОМ КОМБИНИРОВАННЫХ ДУХОВ. | 11 |
| 7-я ИСТИНА. КАЖДОЕ ЖИВОТНОЕ ИЛИ СЛОЖНЫЙ ДУХ СОСТОИТ ИЗ МНОЖЕСТВА РАЗНОЙ СЛОЖНОСТИ ДУХОВ | 11 |

| | |
|--|----|
| 8-я ИСТИНА. СМЕРТЬ ЖИВОТНОГО ИЛИ РАСТЕНИЯ ЕСТЬ РАСПАДЕНИЕ СЛОЖНОГО ДУХА НА БОЛЕЕ ПРОСТЫЕ ИЛИ ЭЛЕМЕНТАРНЫЕ..... | 11 |
| 9-я ИСТИНА. РОЖДЕНИЕ ЕСТЬ СОЧЕТАНИЕ РАЗНЫХ ДУХОВ В ОДНО ЦЕЛОЕ. | 12 |
| 10-я ИСТИНА, СИЛА ДУХА, ИЛИ БОГАТСТВО ДУХА ЗАВИСИТ ОТ МАССЫ ЕГО И УСТРОЙСТВА. | 13 |
| 11-я ИСТИНА: ЧЕМ БОЛЬШЕ МАССА ЖИВОТНОГО, ТЕМ (В ОБЩЕМ, В СРЕДНЕМ) СЛОЖНЕЕ ДУХ. | 13 |
| 12: ИСТИНА. В МАТЕМАТИЧЕСКОМ СМЫСЛЕ ВСЯКАЯ ЧАСТИЦА МАТЕРИИ, В НЕОРГАНИЧЕСКОМ И ОРГАНИЧЕСКОМ ВИДЕ, ЧУВСТВУЕТ. | 16 |
| 13-я ТЕОРЕМА. ХИМИЧЕСКИЕ, ФИЗИЧЕСКИЕ И МЕХАНИЧЕСКИЕ ЯВЛЕНИЯ (в связи с механизмом тела) ПРОИЗВОДЯТ ЖИЗНЬ С её СВОЙСТВАМИ:..... | 18 |
| 14-ая ИСТИНА. ГДЕ МАТЕРИЯ, ТАМ И ЧУВСТВО. | 20 |
| 15-ая ИСТИНА. НАМ КАЖЕТСЯ, ЧТО В КАЖДОМ ТЕЛЕ ОДНО СУЩЕСТВО..... | 23 |
| Фотокопии рукописей Циолковского | 25 |
| «Теорема жизни» [Как дополнение и пояснение к монизму]..... | 26 |

Константин Циолковский

Теоремы жизни

(1929 г.)

ПРЕДИСЛОВИЕ

Я не перестаю и не перестану делать попытки уяснить самое важное для сознательного существа:

1. субъективную непрерывность жизни,
2. её беспредельность – в ту и другую сторону и
3. её блаженство.

Все это как бы опровергается биологической жизнью Земли.

Чтобы не впасть в это заблуждение, надо смотреть на жизнь с высоты космоса. Тут и даю только 16 теорем жизни.

СОДЕРЖАНИЕ

Определение слова ДУХ.

1. Вся материя в зачатке жива.
2. Ни один атом Вселенной не может избежать сложной жизни.
3. Масса всякой величины может дать духа.
4. Простейший дух есть атом.
5. Вся вселенная содержит только духи: простые и сложные.
6. Животное есть определённое сочетание простых духов.
7. Каждое животное или сложный дух состоит из множества разной сложности духов (атом, молекула, клеточка, их совокупность, целое животное), чувствующих своеобразно и отдельно.
8. Смерть животного есть разрушение или расстройство этого сочетания и образование более элементарных или даже простейших духов.
9. Обратное, рождение животного или растения есть образование этого сочетания из элементарных духов.
10. Богатство духа зависит от его массы и устройства.
11. Сложность духа в общем пропорциональна его массе.

12. Частица материи всякой величины чувствует.
13. Химические, физические и механические явления обуславливают жизнь духа.
14. Где материя, там и дух.
15. Иллюзия пребывания в теле от рождения до смерти.
16. Иллюзия единства.

1-Я ИСТИНА: ВСЯ МАТЕРИЯ В ЗАЧАТКЕ ЖИВА

Все животные и растения чувствуют. Могу ли я сомневаться, что чувствует мой брат или товарищ. Высшие животные выражают боль и радость криками и своим языком, непонятным человеку (язык некоторых обезьян разгадан. Куроводы понимают язык этих птиц и т.д.). Низшие – движениями тела. Ввиду того, что это непрерывная лестница, нельзя сомневаться, вообще, в чувствах животных и растений вплоть до одноклеточных.

ОБОЗНАЧИМ УСЛОВНО ТУ ЧАСТЬ МИРА ИЛИ ТО ТЕЛО, КОТОРОЕ МОЖЕТ ЧУВСТВОВАТЬ РАДОСТЬ И ГОРЕ, ДУХОМ.

Тогда мы можем сказать: где животное или человек, там находится и дух.

Выходит, что духов очень много и может быть ещё больше, потому что число существ на Земле может неопределённо возрастать.

Мало того, так как материя с помощью зародыша (яйцеклетки) обращается в животное, то вся материя в зачатке жива – лишь было бы достаточно оживляющей её энергии (например, солнечных лучей или химической энергии пищи).

Но нам могут возразить, что в состав земных животных входит только 20-30 веществ, а не все 92. Значит, не все части материи могут ожить.

На это можем мы ответить, что при других условиях температуры, лучистой энергии, состава среды и проч., остальные элементы также успешно пойдут на стройку организмов, как и те 20-30 (смотри моё: ЖИВОТНОЕ КОСМОСА и Л.Л.Андренко: ЖИЗНЬ НА ПЛАНЕТАХ – на французском).

Притом, известно, что во вселенной элементы переходят один в другой, и потому из атомов золота, иридия и проч. могут получиться атомы азота, углерода и проч., которые,

мы хорошо знаем, пригодны к жизни. Следовательно, не может быть сомнений относительно годности для жизни каких бы то ни было элементов материи.

2-Я ИСТИНА: НИ ОДИН АТОМ ВСЕЛЕННОЙ НЕ МОЖЕТ ИЗБЕГНУТЬ СЛОЖНОЙ ЖИЗНИ

Планеты и солнца разрушаются, перемешиваются, возникают вновь, материя, т.е. элементы преобразуются. И потому не может быть ни одной частицы материи, которая бы бесчисленное число раз не вошла в состав животного и не приняла бы участия в жизни.

Уже теперь за начало или источник всех элементов принимают электроны или протоны, а с развитием науки, найдут, наверно, одно начало для всех видов материи.

Отсюда также видно, что вся материя в зачатке жива, потому что едина или имеет один источник (Хотя наука допускает пока два источника: протоны и электроны, т.е. электричество положительное и отрицательное. Но вывод от этого не изменяется).

3-Я ИСТИНА: МАССА ВСЯКОЙ ВЕЛИЧИНЫ МОЖЕТ ДАТЬ ДУХА.

Природа создаёт и огромных животных, каковы слон и кит, и малых, как инфузории, насекомые и проч. Все они ощущают радость и горе и потому все они духи.

Из этого следует, что существование духа не ограничивается определённой минимальной массой вещества. Как большая, так и малая масса может дать духа.

Из этого следует

4-Я ИСТИНА: ПРОСТЕЙШИЙ МИНИМАЛЬНЫЙ ДУХ ЕСТЬ ОТДЕЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ МАТЕРИИ: атом, электрон, эфир или другая неизвестная и единая сущность материи.

Тут делают часто ложный вывод: атому приписывают свойства того или другого мозга, т.е. наделяют его очень сложными свойствами животного: памятью, соображением, сознанием, физическими силами и т.д. Это глубокое заблуждение.

Атом, только атом со всеми его известными и неизвестными науке чисто механическими свойствами. Его можно уподобить солнечной системой. Тождества и подобия тут нет, но я хочу указать на его механичность.

Атом вполне пассивен и отражает – только влияние окружающей его среды. Когда он в среде неорганической, то его можно ещё уподобить спокойной пластиной. Когда же он в среде органической, то – колеблющейся, т.е. звучащей. Таков он в головном мозгу. Пластинка также пассивна, как атом. Когда пластинка колеблется под влиянием каких-либо сил, например, воздушных вибраций, то она говорит, смеётся, поёт, лает, заменяет оркестр и т.д. Также и атом в мозгу животного испытывает воздействие окружающих его в мозгу эфирных колебаний (под влиянием деятельности мозга), которое проявляется в пассивном чувстве жизни.

Но и в мозгу атом не есть дух-распорядитель: он остаётся пассивным. Он кирпич здания или частица стали в работающей машине. Распоряжается телом и мыслит механизм существа – сложная машина его тела.

**5-Я ИСТИНА. ВСЯ ВСЕЛЕННАЯ СОСТОИТ ИЗ
ЭЛЕМЕНТАРНЫХ И СЛОЖНЫХ' ДУХОВ.**

Например, любое солнце, туманность состоит из одних элементарных духов. Планеты же на своих поверхностях образовали растения и животных, т.е. сложных духов.

**6-Я ИСТИНА, ЖИВОЙ ОРГАНИЗМ СОСТАВЛЕН ИЗ
ГРУППЫ ОПРЕДЕЛЁННЫМ ОБРАЗОМ
КОМБИНИРОВАННЫХ ДУХОВ.**

Из этого следует:

**7-Я ИСТИНА. КАЖДОЕ ЖИВОТНОЕ ИЛИ СЛОЖНЫЙ ДУХ
СОСТОИТ ИЗ МНОЖЕСТВА РАЗНОЙ СЛОЖНОСТИ ДУХОВ**
(атом, молекула, клеточка, их совокупность и все животное),
ЧУВСТВУЮЩИХ СВОЕОБРАЗНО ОТДЕЛЬНО.

**8-Я ИСТИНА. СМЕРТЬ ЖИВОТНОГО ИЛИ РАСТЕНИЯ
ЕСТЬ РАСПАДЕНИЕ СЛОЖНОГО ДУХА НА БОЛЕЕ
ПРОСТЫЕ ИЛИ ЭЛЕМЕНТАРНЫЕ.**

После остановки общей жизни тела, живут ещё немного его клеточки и даже размножаются. После же разрушения клеток остается только молекулярная и атомная жизнь.

9-Я ИСТИНА. РОЖДЕНИЕ ЕСТЬ СОЧЕТАНИЕ РАЗНЫХ ДУХОВ В ОДНО ЦЕЛОЕ.

Это союз или ассоциация элементарных и сложных духов в более или менее сложное объединение.

Рождение начинается тотчас после смерти в виде размножения бактерий и других более сложных организмов, в которые переходит вещество тела, т.е. атомы или примитивные духи.

В некоторых случаях они скоро разрушаются, оставляя одну атомную жизнь. Эти примитивные духи – молекулы и атомы – выходят на поверхность земли и в атмосферу или ещё ранее входят в состав клеточек растений и начинают клеточную жизнь, затем из травы и других растений переходят в тела более сложных существ, и живут уже жизнью объединённых клеток, т.е. переходят в состав млекопитающих и человека.

**10-Я ИСТИНА, СИЛА ДУХА, ИЛИ БОГАТСТВО ДУХА
ЗАВИСИТ ОТ МАССЫ ЕГО И УСТРОЙСТВА.**

Например, в нисходящем порядке, по сложности, духи будут: высший потомок человека, человек, обезьяна, собака, насекомое, инфузория, бактерия.

**11-Я ИСТИНА: ЧЕМ БОЛЬШЕ МАССА ЖИВОТНОГО, ТЕМ
(В ОБЩЕМ, В СРЕДНЕМ) СЛОЖНЕЕ ДУХ.**

Чем сложнее машина, тем больше и требуется на неё вещества, хотя бывает обратное: так часы сложнее многих массивных машин.

Но если мы добиваемся высшей сложности, то, в общей, она получится тем выше, чем нам дано больше на машину материала.

Природа также добивается высшего совершенства, которое возможно только при высшей сложности организма, для данной его массы. Сложность машин очень ограничивается массой, благодаря громадным рукам человека и его большим орудиям. Но творчество природы идёт гораздо дальше в отношении малости. Оно вообще микроскопично мало. Однако и оно имеет пределы вследствие определённых

размеров атома и в особенности сложных молекул. Поэтому самая ничтожная живая клетка имеет вещество, более сложное, чем все, производимое человеком, поэтому же любой комарик сложнее наших самых хитрых машин.

Понятно поэтому, что чем масса животного больше, тем оно имеет возможность быть сложнее и совершеннее.

Конечно, есть исключения, как и для человеческих изделий: например, слон и кит устроены проще человека и потому глупее его. Множество массивных животных (например, рыб) – также.

Но ум имеет органом не все тело, а головной мозг. Величина его более соответствует совершенству мысли, хотя и тут множество исключений. Так гениальные люди часто имеют среднюю величину мозга. Здесь причина заключается в форме, в строении органа мысли, так сказать, в качестве мозга.

Но уклонений в мире животных от приводимого закона все же меньше, чем в области человеческих изделий.

Так слон одно из умнейших животных. Если же он глупее человека, то только потому, что мозг его проще.

Величина животных, конечно, кидается в глаза, как причина сложности тела и развития мозга. Но, чтобы не ошибиться, надо, главным образом, обращать внимание на число нервных узлов (ганглий) в мозгу, заведующих памятью и соображением, мозг слона по его величине, может быть и больше человеческого, но устройство его все же проще (человеческого).

Обширное тело, его центральное управление конечно, тоже увеличивает объем головного мозга. Но главная часть его идёт, по-видимому, на разум и его элементы: память, соображение, творчество и проч.

Размах ощущений животного, т.е. способность страдать и радоваться также находится в зависимости от числа нервных узлов. Мы это много раз выясняли (см. моё УМ И СТРАСТИ).

Одноклеточные представляют почти один химический завод с полным душевным покоем (сравнительно с человеком). У них нервной системы совсем нет. Насекомые уже чувствуют лёгкие уколы жизни. Рыбы способны ещё более страдать и радоваться. Вообще, чем более мозг животного, тем

амплитуда жизненных колебаний больше. Человек в этом отношении, как и во многом другом, представляет, как будто, максимум. Но много имеет влияния на колебания самочувствия особенности (индивидуальность) вида.

12: ИСТИНА. В МАТЕМАТИЧЕСКОМ СМЫСЛЕ ВСЯКАЯ ЧАСТИЦА МАТЕРИИ, В НЕОРГАНИЧЕСКОМ И ОРГАНИЧЕСКОМ ВИДЕ, ЧУВСТВУЕТ.

Действительно, во вселенной мы видим:

1. млекопитающих (напр., человека, собаку, крысу, льва), начиная со сложных (человек) и кончая самыми простыми (мышь и проч.),
2. птиц,
3. ящериц,
4. водоземных,
5. рыб,
6. мягкотелых,
7. насекомых,
8. червей,
9. одноклеточных,
10. бактерий,
11. растения,

12. органические вещества,
13. неорганические,
14. 92 элементарных вещества,
15. протоны и электроны и, наконец,
16. гипотетическое единое начало материи (условно – эфир).

Где в этом ряду начинается и кончается чувство жизни, способность мыслить, чувствовать радость и горе, отзываться на воздействие природы?

Способен ли мыслить один человек или эта способность ограничивается собакой, крысой. Кто же может отрицать, что в природе мы имеем непрерывную цепь, звенья которой отличаются только количественно.

Также – можно ли указать на границу чувства жизни, радости и горя? И тут у разнообразных существ разница только количественная.

Наконец, отзывчивость "мёртвой" природы совершенно такая же, как и живой. Температура, давление, движение, электричество, химическое влияние среды и т.д. – все это в качественном отношении влияет совершенно одинаково, как

на мёртвую, так и на живую материю. Относительно таких явлений скопился громадный материал, неоспоримо подтверждающий, что внешние проявления "мёртвого" вещества сходны с проявлениями "живого".

13-Я ТЕОРЕМА. ХИМИЧЕСКИЕ, ФИЗИЧЕСКИЕ И МЕХАНИЧЕСКИЕ ЯВЛЕНИЯ (В СВЯЗИ С МЕХАНИЗМОМ ТЕЛА) ПРОИЗВОДЯТ ЖИЗНЬ С ЕЁ СВОЙСТВАМИ:

чувствовать приятное и неприятное, помнить, соображать и двигаться.

Пожалуй, мне скажут: химические, физические и механические явления существуют везде. Значит, по-вашему, и жизнь везде!!

Да так оно и есть, но какая жизнь! Где нет сложного механизма (как у солнца), там и жизнь не организована, примитивна и представляет только жизнь простейших духов – атомов, которая очень проста без влияния мозга. В химической реторте такая же жизнь отдельных атомов.

В куске камня или металла – также примитивная отдельная жизнь. В какой-нибудь сложной машине, например, счётной,

недостаёт химической реакции, а в бактерии или реторте недостаёт мозга и его тонкой деятельности.

Животное есть сочетание механизма с химическими действиями. В простейших существах – сложная химическая жизнь, но механизм прост. Чем выше животное на биологической лестнице, тем химизм его обильнее, механизм замысловатее. То и другое обнаруживается чувством радости и горя и сложными явлениями памяти, соображения, мысли и мускульных действий.

Итак, сложное животное есть соединение механизма с химизмом. Последнее производит чувство, а механизм нам о нём говорит. У простейших существ механизм так прост, что ничего нам не в силах сказать о чувстве клеточки. Тем более не может о себе ничего сообщить атом. В самых наших сложных машинах химизм прост, а механизм не сравнится с механизмом какой-нибудь мухи. Настолько же и жизнь машины слаба. Один механизм не может дать заметной жизни, а один химизм не может нам сказать о ней.

14-АЯ ИСТИНА. ГДЕ МАТЕРИЯ, ТАМ И ЧУВСТВО.

Мы видели, что простейший дух есть атом или его часть. Жизнь его невообразимо проста и пассивна (т.е., механична, завися более всего не от него самого, а от окружающей среды и её воздействия). Где атом, там и чувство. Блуждает в пространстве атом – блуждает с ним и его чувство жизни.

То же относится и к сложному духу: его объединённое чувство там, где находится животное. Бродит животное – следует за ним и его чувство горя и радости. Летит птица, летит и место её ощущений.

Относительно атома это ясно, но не ясно по отношению к животному. Все же обратимся прежде к атому.

Как бродит во вселенной атом, или первобытный дух? Вследствие известного и никогда не прекращающегося движения атома, вернее, сущности материи, атом попадает на солнца, на планеты, в их центры, на все небесные тела, в эфирную среду, в другие млечные пути, в животных, в растения, в высшие существа и т.д.

В неорганических телах он подобен страннику, блуждающему сонно, без всяких впечатлений в однообразной бесконечной пустыне, подобной морю. Он находится тут в небытии.

Попадая в тела животных, он как бы отдыхает в гостиницах самых разнообразных свойств. Тут он переходит в бытие, и ощущает то, что ощущают животные.

Труднее понять животное. Вещество в нем перемещается, в течение его жизни, как вода в реке. Река остаётся Волгой, но жидкость в ней каждый год другая.

Животное уподобляется зданию, устроенному из простейших духов-атомов. Но атомы эти непрерывно уходят из здания наружу, заменяясь новыми, пришедшими из окружающей животное среды. Одни оживают, приходя в организм, другие, удаляясь из него, переходят в небытие, вернее, в простейшее состояние. Организм обновляется сотни раз в течение жизни существа, т.е. атомы в нем сотни раз меняются. Пожив несколько дней, они уходят, заменяясь новыми (обмен веществ).

Если чувство там, где материя, то как же всякое животное, по крайней мере человек, считает свое чувство пребывающим в своем теле в течение всей своей жизни.

Он говорит: "я помню себя с двух лет и, конечно, останусь (т.е. буду жить в теле) до разрушения тела".

Но как это может быть, если материя убегает из тела сотни раз, заменяясь иной. Должно бы убегать и чувство.

Это одна из иллюзий, подобной, например, кажущемуся движению небесного свода с его звёздами.

Когда мои атомы уходят из тела, то ведь я не могу сообщить о том. Также и тот, кто говорит мне о своём непрерывном пребывании в теле.

Память состоит из части головного мозга, построенного под влиянием событий жизни. Когда чуждые атомы – духи попадают в мозг, то они испытывают действие этого кусочка мозга и вспоминают о том, чего они не испытали, но что испытало когда-то тело или входившие тогда в его состав и давно ушедшие атомы – примитивные духи.

От этого заблуждения человеку также трудно отрешиться, как и от представления о небесном своде, движении звёзд и неподвижности Земли.

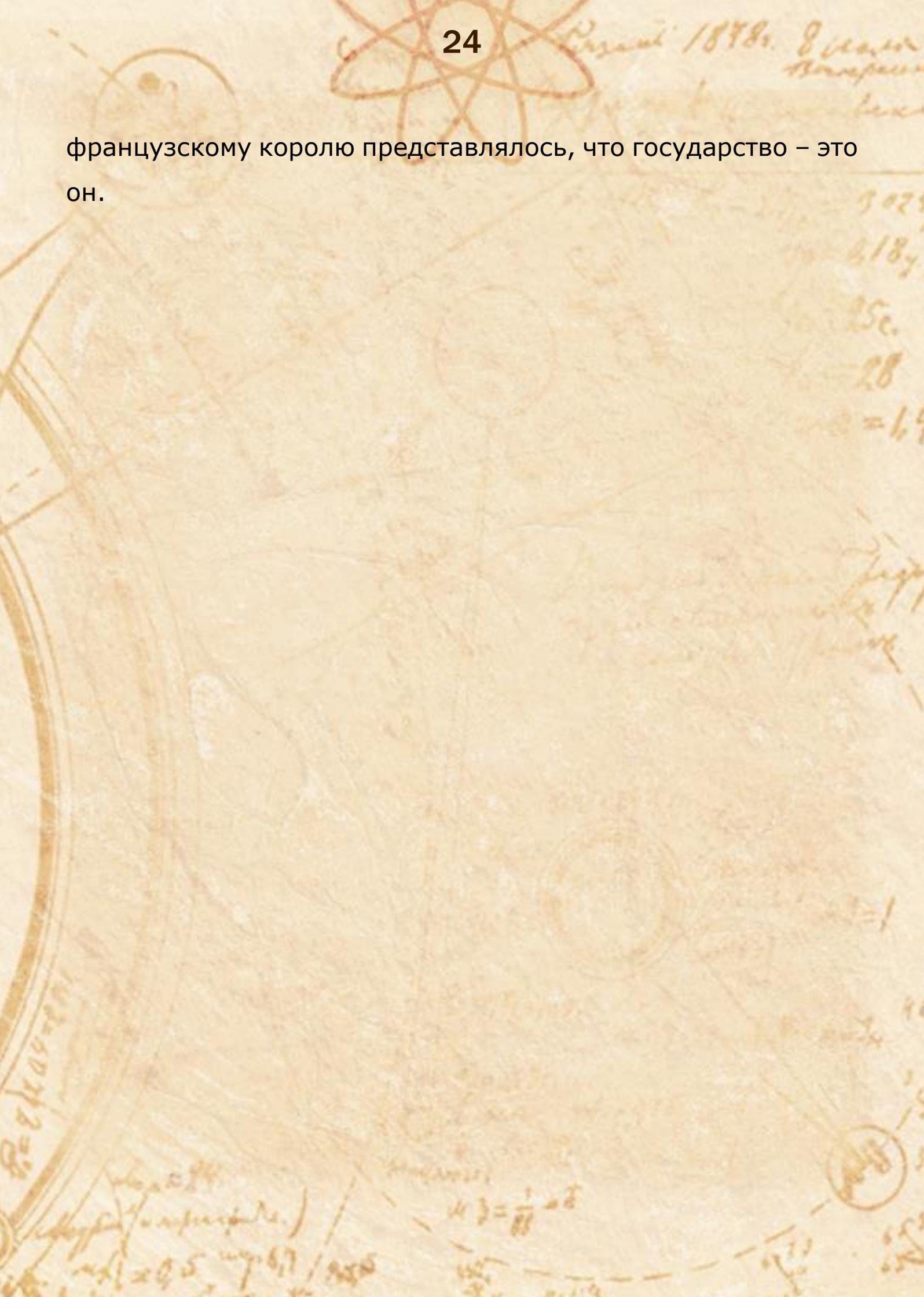
15-АЯ ИСТИНА. НАМ КАЖЕТСЯ, ЧТО В КАЖДОМ ТЕЛЕ ОДНО СУЩЕСТВО.

Целесообразное устройство животного требует, как и хорошая организация государства единого управления, единой воли, которой и подчиняется животное или общество, Последнее управляется единым законом, животное же единым мозгом... Если бы у животного было две воли, то они противоречили бы друг другу и ослабляли бы силу существа, как это бывает с нерешительными людьми. Они не знают как поступить, в результате чего – бездеятельность и слабость. Также и два правительства не могут управлять успешно страной, так как будут не вполне согласны и ослабят друг друга. Бедствие человечества также в том, что оно управляется не одной волей, а многими, благодаря чему, происходят войны и другого рода самоистребление.

Вот почему животному, имеющему единое управление, единую волю и представляется, что оно нечто единое, как

Paris 1878. 8 June
Monsieur
Monsieur le Ministre des Sciences

французскому королю представлялось, что государство – это он.



**Фотокопии рукописей
Циолковского**

**«ТЕОРЕМА ЖИЗНИ» [КАК ДОПОЛНЕНИЕ И
ПОЯСНЕНИЕ К МОНИЗМУ]**

Архив Академии наук СССР
Московское отделение

| | |
|---------|-----|
| фонда | 555 |
| описи | 1 |
| ед. хр. | 460 |
| | 459 |

Циолковский
Константин Эдуардович

К Э. Циолковский
«Теоремы жизни»

(как дополнение и пояснение к монизму)

Статья

Автограф и машинопись с
правкой автора

13. XII. 1928, 1929,

Крайние даты 3 I. 1930

Количество документов

Количество листов 681 70

К. Ц И О Л К О В С К И Й .

ТЕОРЕМЫ ЖИЗНИ.

=====

(29₂)

ПРЕДИСЛОВИЕ.

Я не перестав и не перестану делать попытки
уяснить самое важное для сознательного существа:
1/ суб^оективную непрерывность жизни, 2/ ее беспредель-
ность - в ту и другую сторону и 3/ ее блаженство. Все
это как бы опровергается биологической жизнью Земли.
Чтобы не впасть в это заблуждение, надо смотреть на
жизнь с высоты космоса. Тут я даю только 15 теорем

жизни, *Материю, баллистическую, молекулярную, атомную, безличностную, мы с вами вспоминаем. Показываю, какую помощь ее мы должны получать.*

СОДЕРЖАНИЕ.

Определение слова ДУХ.

1 т. *теорема* Вся материя в зачатке жива.

3 т. 2 т. *Важная* *важная* *вашиши* ~~Важная~~ масса вещества может дать духа.

2 т. ~~2 т.~~ *2 т.* ~~2 т.~~ *2 т.* НИ ОДИН АТОМ ВСЕЛЕННОЙ НЕ МОЖЕТ ИЗБЕГНУТЬ
СЛОЖНОЙ ЖИЗНИ.

4 т. Простейший дух, есть, атом.

5 т. Вся вселенная содержит только духи: простые и
сложные.

6 т. Животное есть определенное сочетание простых ду-
хов.

7 т. Каждое животное или сложный дух состоит из множе-
ства разной сложности духов, / атом, молекула, кле-
точка, их совокупность, целое животное/, чувстви-
щих своеобразно и отдельно.

2

3

- 8-я. Смерть животного есть разрушение или расстройство этого сочетания и образование более элементарных или даже простейших духов.
- 9-я. Обратное, рождение животного или растения есть образование этого сочетания из элементарных духов.
- 10-я. Богатство духа зависит от его массы и устройства.
- 11-я. Сложность духа, ^{в общем} пропорциональна его массе.
- 12-я. Частица материи всякой величины чувствует.
- 13-я. Химические, физические и механические явления обуславливают жизнь духа.
- 14-ая. Где материя, там и дух.
- 15-я. Иллюзия пребывания в теле от рождения до смерти.
- 16-я. Иллюзия единства.

1-ая ИСТИНА: ВСЯ МАТЕРИЯ В ЗАЧАТКЕ ЖИВА.

Все животные и растения чувствуют. Могут ли и сомневаться, что чувствует мой брат или товарищ. Высшие животные выражают боль и радость криками и своим языком, непонятным человеку /язык некоторых обезьян разгадан. Куроводы понимают язык этих птиц и т.д./ . Низшие - движениями тела. В виду того, что это непрерывная лестница, нельзя сомневаться, вообще, в чувствах животных и растений вплоть до одноклеточных.

ОБОЗНАЧИМ УСЛОВНО ТУ ЧАСТЬ МИРА, ИЛИ ТО ТЕЛО, КОТОРОЕ МОЖЕТ ЧУВСТВОВАТЬ РАДОСТЬ И ГОРЕ, ДУХОМ.

Тогда мы можем сказать: где животное или человек, там находитесь и дух.

Выходит, что духов очень много и может быть еще больше, потому что число существ на Земле может неопределенно возрастать.

Мало того; так как материя с помощью зародка /яйцеклетки/ обрабатывается в животное, то вся материя в за-

Результат 1878. 8 часов
Получено

300
 √ Непр.; некогда Земля и все, что на ней
 существовало, существовало. Наши убогие
 были чужды в нем. Но это случилось
 же, не мешало им существовать.

302
 318
 25c.
 28
 = 1,4

Результат

1878
 1878
 1878

$$m = \frac{1}{11} = 0,09$$



3

4

чатке жива - лишь было бы достаточно оживляющей ее энергии /напр., солнечных лучей или химической энергии пищи/.

Но нам могут возразить, что в состав земных животных входит только 20-30 веществ, а не все 92. Значит не все части материи могут ожить.

На это можем мы ответить, что при других условиях температуры, лучистой энергии, состава среды и проч., остальные элементы также успешно пойдут на стройку организмов, как и те 20-30 /см.мое: ЖИВОТНОЕ КОСМОСА и Л.Л. Андренко: ЖИЗНЬ НА ПЛАНЕТАХ - на французском/.

При том, известно, что во вселенной элементы переходят один в другой, и потому из атомов золота, иридия и проч. могут получиться атомы азота, углерода и проч., которые, мы хорошо знаем, пригодны к жизни. Следовательно, не может быть сомнений относительно годности для жизни каких бы то ни было элементов материи.

2-я ИСТИНА: НИ ОДИН АТОМ ВСЕЛЕННОЙ НЕ МОЖЕТ ИЗБЕЖАТЬ СЛОЖНОЙ ЖИЗНИ,

Планеты и солнца разрушаются, переменяются, возникают вновь, материя, т.е. элементы преобразуются. И потому не может быть ни одной частицы материи, которая бы бесчисленное число раз не вошла в состав животного и не приняла бы участия в жизни. ✓

Уже теперь за начало или источник всех элементов принимают электроны или протоны, а с развитием науки, найдут, наверно, одно начало для всех видов материи.

Отсюда также видно, что вся материя в зачатке жива, потому что едина, или имеет один источник /Хотя наука допускает пока два источника: протоны и электроны, т.е. электричество положительное и отрицательное. Но вывод от этого не изменяется/.

3-я ИСТИНА: МАССА ВСЯКОЙ ВЕЛИЧИНЫ МОЖЕТ ДАТЬ ДУХА.

Природа создает и огромных животных, каковы слон и кит, и малых, как инфузории, насекомые и проч. Все они ощущают радость и горе и потому все они духи.

Из этого следует, что существование духа не ограничивается определенной минимальной массой вещества. Как большая, так и малая масса может дать духа.

Из ^{прошлого видно} этого следует

4-я ТЕОРЕМА: ПРОСТЕЙШИЙ МИНИМАЛЬНЫЙ ДУХ ЕСТЬ ОТДЕЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ МАТЕРИИ: атом, электрон, эфир или другая неизвестная и единая сущность материи.

Из ^{этого} ~~этого~~ делает ^{тут} ~~делает~~ часто ложный вывод: атому приписывают свойства того или другого мозга, т.е. наделяет его очень сложными свойствами животного: память, соображением, сознанием, физическими силами и т.д. Это глубокое заблуждение.

Атом, только атом со всеми его известными и неизвестными науке чисто механическими свойствами. Его можно уподобить солнечной системой. Тождества и подобия тут нет. Но я хочу указать на его механичность.

Атом вполне пассивен и отражает только влияние окружающей его среды. Когда он в среде неорганической, то его можно ~~еще~~ уподобить спокойной пластинке. Когда же он в среде органической, то ~~то~~ - колеблющейся, т.е. звучащей. Такова он ~~я~~ в головном мозгу. Пластинка также пассивна, как атом. Когда пластинка колеблется под влиянием каких либо сил, (напр., воздушных вибраций), то она говорит, смеется, поет, лает, замечает оркестр и т.д. Также и атом в мозгу животного испытывает воздействие окружающих его в мозгу эфирных колебаний /под влиянием деятельности мозга/, которое проявляется в пассивном чувстве жизни.

1878. 8 класс
Получено
Бек

5

6

Но и в мозгу атом не есть дух-распределитель: он остается пассивным. Он кирпич здания или частица стали в работающей машине. Распорикается телом и мыслит механизм существа - сложная машина его тела, т.е. совокупность всех атомов.

5-я ИСТИНА. ВСЯ ВСЕЛЕННАЯ СОСТОИТ ИЗ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ И СЛОЖНЫХ ДУХОВ. Напр., любое солнце, туманность состоит из одних элементарных духов. Планеты же на своих поверхностях образовали растения и животных, т.е. сложных духов.

6-я ИСТИНА. ЖИВОЙ ОРГАНИЗМ СОСТАВЛЕН ИЗ ГРУППЫ, ОПРЕДЕЛЕННЫМ ОБРАЗОМ КОМБИНИРОВАННЫХ ДУХОВ. Из этого следует:

7-я ИСТИНА. КАЖДОЕ ЖИВОТНОЕ ИЛИ СЛОЖНЫЙ ДУХ СОСТОИТ ИЗ МНОЖЕСТВА РАЗНОЙ СЛОЖНОСТИ ДУХОВ /атом, молекула, клеточка, их совокупность и все животное/, ЧУВСТВУЮЩИХ СВОЕОБРАЗНО И ОТДЕЛЬНО.

8-я ИСТИНА. СМЕРТЬ ЖИВОТНОГО ИЛИ РАСТЕНИЯ ЕСТЬ РАСПАДЕНИЕ СЛОЖНОГО ДУХА НА БОЛЕЕ ПРОСТЫЕ ИЛИ ЭЛЕМЕНТАРНЫЕ. После остановки общей жизни тела, живут еще немного его клеточки и даже размножаются. После же разрушения клеток остается только молекулярная и атомная жизнь.

9-я ИСТИНА. РОЖДЕНИЕ ЕСТЬ СОЧЕТАНИЕ РАЗНЫХ ДУХОВ В ОДНО ЦЕЛОЕ. Это союз или ассоциация элементарных и сложных духов в более или менее сложное объединение.

Рождение начинается тотчас после смерти в виде размножения бактерий и других более сложных организмов, в которые переходит вещество тела, т.е. атомы или примитивные духи.

В некоторых случаях они скоро разрушаются, оставляя одну атомную жизнь. Эти примитивные духи - молекулы

✓ манипуляциям и др.

7

и атомы — выходят на поверхность земли и в атмосферу и еще ранее входит в состав клеточек растений и начинают клеточную жизнь, затем из травы и других растений переходит в тела более сложных существ, и живут уже жизнью объединенных клеток, т.е. переходит в состав ^{различных организмов} (млекопитающих) и человека.

10-я ИСТИНА. СИЛА ДУХА, ИЛИ БОГАТСТВО ДУХА ЗАВИСИТ ОТ МАССЫ ЕГО И УСТРОЙСТВА. Напр., в нисходящем порядке, по сложности, духи будут: высший потомок человека, человек, обезьяна, собака, ^{рыба,} насекомое, инфузория, бактерия, ✓

11-я ИСТИНА: ЧЕМ БОЛЬШЕ МАССА ЖИВОТНОГО, ТЕМ /В ОБЩЕМ, В СРЕДНЕМ/ СЛОЖНЕЕ ДУХ.

Чем сложнее машина, тем больше и требуется на нее вещества, хотя бывает обратное: так часы сложнее многих массивных машин.

Но если мы добиваемся ^{максимальной} (высшей) сложности, то, в общем, она получится тем выше, чем нам дано больше на машину материала.

Природа также добивается высшего совершенства, которое возможно только при высшей сложности организма, для данной его массы. Сложность машин очень ограничивается массой, благодаря громадным рукам человека и его большим орудиям. Но творчество природы идет гораздо дальше в отношении малости. Оно вообще микроскопично мало. Однако и оно имеет пределы вследствие определенных размеров атома и в особенности сложных молекул. Поэтому самая ничтожная живая клетка имеет вещество более сложное, чем все, производимое человеком. Поэтому же любой комарик сложнее наших самых хитрых машин.

Понятно поэтому, что чем масса животного больше, тем оно имеет возможность быть сложнее и совершеннее.

Конечно, есть исключения, как и для человеческих изделий: напр., слон и кит устроены проще человека и потому глупее его. Множество массивных животных /напр., риб/ - также.

Но ум имеет органом не все тело, а головной мозг. Величина его более соответствует совершенству мысли, хотя и тут множество исключений. Так гениальные люди часто имеют среднюю величину мозга. Здесь причина заключается в форме, в строении органа мысли, так сказать, в качестве мозга.

Но отклонений в мире животных от приводимого закона все же меньше, чем в области человеческих изделий.

Так слон одно из умнейших животных. Если же он глупее человека, то только потому, что мозг его проще.

Величина животных, конечно, кидается в глаза, как причина сложности тела и развития мозга. Но, чтобы не ошибиться, надо, главным образом, обращать внимание на число нервных узлов /глангий/ в мозгу, заведующих памятью и соображением. Мозг слона по его величине, может быть и больше человеческого, но устройство его все же проще /человеческого/.

Обширное тело, его центральное управление, конечно, тоже увеличивает объем головного мозга. Но главная часть его идет, повидимому, на разум и его элементы: память, соображение, творчество и проч.

Размах ощущений животного, т.е. способность страдать и радоваться также находится в зависимости от числа нервных узлов. Мы это много раз выяснили /см. мое УМ И СТРАСТИ/.

Одноклеточные представляют почти один химический завод с полным душевным покоем /сравнительно с челове-

ком/. У них нервной системы совсем нет. Насекомые уже чувствуют легкие уколы жизни. Рыбы способны еще более страдать и радоваться. Вообще, чем более мост животного тем амплитуда жизненных колебаний больше. Человек в этом отношении, как и во многом другом, представляет, как будто, максимум. Но много имеет влияния на колебания самочувствия особенности /индивидуальность/ вида.

12-я ИСТИНА. В МАТЕМАТИЧЕСКОМ СМЫСЛЕ ВСЯКАЯ ЧАСТИЦА МАТЕРИИ, В НЕОРГАНИЧЕСКОМ ВИДЕ, ЧУВСТВУЕТ. Действительно, во вселенной мы видим: 1) млекопитающих /напр., человека, собаку, крысу, льва/, начиная со сложных /человек/ и кончая самыми простыми /мышь и проч./ 2) птиц, 3) ящериц, 4) водоземных, 5) рыб, 6) мягкотелых, 7) насекомых, 8) червей, 9) одноклеточных, 10) бактерий, 11) растения, 12) органические вещества, 13) неорганические, 14) 92 элементарных вещества, протоны и электроны и, наконец 15) гипотетическое единое начало материи /условно - эфир/.

Где в этом ряду начинается и кончается чувство жизни, способность мыслить, чувствовать радость и горе, отзываться на воздействие природы?

Способен ли мыслить один человек или эта способность ограничивается собакой, крысой? Кто же может отрицать, что в природе мы имеем непрерывную цепь, звенья которой отличаются только количественно.

Также можно ли указать на границу чувства жизни, радости и горя? И тут у разнообразных существ разница только количественная.

Наконец, отзывчивость "мертвой" природы совершенно такая же, как живой. Температура, давление, движение, электричество, химическое влияние среды и т.д. - все это, в качественном отношении влияет совершенно одина-

ково, как на мертвую, так и на живую материю. Относительно таких явлений скопился громадный материал, неоспоримо подтверждающий, что внешние проявления "мертвого" вещества сходны с проявлениями "живого".

13-я ТЕОРЕМА.

ХИМИЧЕСКИЕ, ФИЗИЧЕСКИЕ И МЕХАНИЧЕСКИЕ ЯВЛЕНИЯ /в связи с механизмом тела/ ПРОИЗВОДЯТ ЖИЗНЬ С ЕЕ СВОЙСТВАМИ: чувствовать приятное и неприятное, помнить, обрабатывать и двигаться.

Пожалуй, мне скажут: химические, физические и механические явления существуют везде. Значит, по вашему, и жизнь везде!!

Да так оно и есть, но какая жизнь! Где нет сложного механизма /как у солнца/, там и жизнь не организована, примитивна и представляет только жизнь простейших духов - атомов, которая очень проста без влияния мозга. В химической реторте такая же жизнь отдельных атомов. В куске камня или металла - также примитивная раздельная жизнь. В какой нибудь сложной машине, напр., счетной недостает химической реакции, а в бактерии или реторте недостает мозга и его тонкой деятельности.

Животное есть сочетание механизма с химическими действиями. В простейших существах — сложная химическая жизнь, но механизм прост. Чем выше животное на биологической лестнице, тем химизм его обильнее, механизмы замысловатее. То и другое обнаруживается чувством радости и горя и сложными явлениями памяти, соображения, мысли и мускульных действий.

Итак, сложное животное есть соединение механизма с химизмом. Последнее производит чувство, а механизм нам о нем говорит. У простейших существ механизм так

10

11

прост, что ничего нам не в силах сказать о чувстве клеточки. Тем более не может о себе ничего сообщить атом. В самих наших сложных машинах химизм прост, а механизм не сравнится с механизмом какой нибудь мухи. Настолько же и жизнь машины слаба. Один механизм не может дать заметной жизни, а один химизм не может нам сказать о ней.

14-ая ИСТИНА. ГДЕ МАТЕРИЯ, ТАМ И ЧУВСТВО.

Мы видели, что простейший дух есть атом или его часть. Жизнь его невообразимо проста и пассивна /т.е. механична, зависит более всего ^{не} от него самого, а от окружающей среды и ее воздействия/. Где атом, там и чувство. Блуждает в пространстве атом - блуждает с ним и его чувство жизни.

То же относится и к сложному духу: его объединенное чувство там, где находится животное. Бродит животное - следует за ним и его чувство горя и радости. Летит птица, летит и место ее ощущений.

Относительно атома это ясно, но не ясно по отношению к животному. Все же обратимся прежде к атому.

Как бродит во вселенной атом, или первобытный дух? Вследствие известного и никогда не прекращающегося движения атома, вернее, сущности материи, атом попадает на солнца, на планеты, в их центры, на все небесные тела, в эфирную среду, в другие млечные пути, в животных, в растения, в высшие существа и т.д.

В неорганических телах он подобен страннику, блуждающему сонно, без всяких впечатлений в однообразной бесконечной пустыне, подобной морю. Он находится тут в небытии.

|| Опадая в тела животных, он как бы отдыхает в

гостинницах самых разнообразных свойств. Тут он переходит в бытие, и ощущает то, что ощущают животные.

Труднее понять животное. Вещество в нем перемещается, в течение его жизни, как вода в реке. Река остается Волгой, но жидкость в ней каждый год другая.

Животное уподобляется зданию, устроенному из простейших духов-атомов. Но атомы эти непрерывно уходят из здания наружу, заменяясь новыми, пришедшими из окружающей животное среды. Одни оживают, приходя в организм, другие, удаляясь из него, переходят в небытие, вернее, в простейшее состояние. Организм обновляется сотни раз в течение жизни существа, т.е. атомы в нем сотни раз ^{и н}меняются. Пожив несколько дней, они уходят, заменяясь новыми /обмен веществ/.

15-я страница! Если чувство там, где материя, то как же всякое животное, по крайней мере человек, считает свое чувство пребывающим в своем теле в течение всей своей жизни.

Он говорит: "я помню себя с двух лет и, конечно, останусь /т.е. буду жить в теле/ до разрушения тела".

Но как это может быть, если материя убегает из тела сотни раз, заменяясь иной. Должно бы убегать и чувство.

Это одна из иллюзий, подобной, напр., кажущемуся движению небесного свода с его звездами.

Когда мои атомы уходят из тела, то ведь я не могу сообщить о том. Также и тот, кто говорит мне о своем непрерывном пребывании в теле.

Память состоит из части головного мозга, построенного под влиянием событий жизни. Когда чуждые атомы-духи попадают в мозг, то они испытывают действие этого кусочка мозга и вспоминают о том, чего они не испытали.

✓ 1205
 Также наши мысли о буддизме, со-
 ставленные частями мозга, заскандываю-
 т нас думают о несомненности буддизма
 и смерти, чего мы, веря, не
 испытывали, так как ахили (а вместе
 с тем и наши пришедший дух)
 был дух из Запа. через несомненно меся-
 цев. и не испускал воздуха и
 даже близкого буддизма (но, слепо-
 изию гад). Дух земли не испускал воз-
 душной энергии, а дух воды - испускал
 энергию. Мы попросили божья смерти
 ахили; ее испускал наш дух, а не дух
 теперешнего Запада.

12

13

НО ЧТО ИСПЫТАЛО КОГДА ТО ТЕЛО ИЛИ ВХОДИВШИЕ ТОГДА В ЕГО СОСТАВ И ДАВНО УШЕДИЕ АТОМЫ - ПРИМИТИВНЫЕ ДУХИ. ✓

От ^{их} этого заблуждения ^и человеку также трудно отрешиться, как и от представления о небесном своде, движении звезд и неподвижности Земли.

16-ая ИСТИНА. НАМ КАЖЕТСЯ, ЧТО В КАЖДОМ ТЕЛЕ ОДНО СУЩЕСТВО.

Целесообразное устройство животного требует, как и хорошая организация государства единого управления, единой воли, которой и подчиняется животное или общество. Последнее управляется единым законом, животное же единым мозгом... Если бы у животного было две воли, то они противоречили бы друг другу и ослабляли бы силу существа, как это бывает с нерешительными людьми. Они не знают как поступить, в результате чего - бездельность и слабость. Также и два правительства не могут управлять успешно страной, так как будут не вполне согласны и ослабят друг друга. Бедствие человечества также в том, что оно управляется не одной волей, а многими, благодаря чему, происходят войны и другого рода самоистребление.

Вот почему животному, имеющему единое управление, единую волю и представляется, что оно нечто единое, как французскому королю представлялось, что государство - это он.

510 (возно) ^{Ва} предств. необходима при зашто-
 121 чении брата ради произведения пагуб-
 ства здорового, красивого, крепкого тела
 и духом с горна вывети утманам.
 Чувство утманам на подходе
 до сие брата чаше все. Конечно, не
 всегда это так. Многие нам дух ит
 наше невольное чувство предвидеть не
 может, — итман, итман, но в общем
 драгоцено и верно.
 Как же тогда объяснись сны
 и знаки симпатии к формам
 полу, например, мужчины к мужчи-
 не? Дело в том, что мужчины сход-
 ные с нами и богазо одарённые
 многою родственников другого пола:
 сестёр, дочерей жён и знакомых, сим-
 патичных им, а сего бже с такими
 же свойствами, как и привлекаю-
 щие нас мужчины. Знакомство с
 приятными нам мужчинами, мы
 входим в их дом и выбираем
 подходящих невест. Симпатич

Визит 1878. 8 июля
Визит

Ва об
 женщины указывают нам путь к ход-
 ным с нами женщинам, которые
 обладают ещё первобытной привле-
 кательностью специально женской.
 Также и женщины, знакомясь с сим-
 паричками или женщинами, начина-
 ваясь невольно на подходящих, в отно-
 шении благоприятного продолже-
 ния рода, женщин. Соединение симпатиче-
 ских друг другу мужчин способствует
 их соединению, а следовательно и их соединению.
Односторонняя симпатия и любовь.

Правда, Женщ. иногда нас и
 высшие породы и тогда получается
 односторонняя любовь. И много со-
 вершается таких браков с односторо-
 нней привязанностью, т.е. любят один
 лишь, а жена невидит, равнодуши-
 на или любит гораздо слабее своего
 супруга. В сущности это общее прави-
 ло; каждый бессознательно стремится
 приумножить свой род или возвысить его.
 Отсюда стремление каждого брачующе-
 го сочетаться, если возможно, с са-

Соединение симпатических друг другу мужчин способствует их соединению, а следовательно и их соединению.
 Женщины указывают нам путь к ходным с нами женщинам, которые обладают ещё первобытной привлекательностью специально женской.
 Также и женщины, знакомясь с симпатичками или женщинами, начинаясь невольно на подходящих, в отношении благоприятного продолжения рода, женщин.

Женщины указывают нам путь к ходным с нами женщинам, которые обладают ещё первобытной привлекательностью специально женской.

1878. 8 июня

4978. 13 ген. К. Манкавский

Теория души
(Конец 1928г.)
Фредерик Шлегель

478/VI/107
Учреждение на русском
языке (январь 16 февраля 1928г.)

Внепреемство
переселения души
и души в смысле
наше для сознания
сущности души
непреемства души

2) Душа души
всё души (12)
как бы это как бы
существование души

К. Манкавский
1-ая серия; все

Душа души души
души души души
души души души
души души души
души души души

Результат 1878. 8 часов
Получено
...

4
10

навазидая, изобретение
искусно только навазидую
такого же, погрузив в
нее свое тело, се по-
лучают. Стремление
в навазидаях неч. Стрем-
ление чуждо свое изоб-
режение. Как же не изобретать?

2 мая
24



3) Почему
содержатся, узкие знания
о других предметах, а именно
о других предметах Возникли при
мир, живые правописание.
Кто-то сам считает себя чуждым
и грамафтом, а прочие,
прочие предметы, а именно негра-
мматичны. Как следствие са-
лого обречен. Везде это не
обидно, строгие в отношении.
Видеальности какого вида
до устройства еще устройство. Пито-
вание опав устройство устройство
устройство устройство устройство.
Скільки устройство устройство устройство.
устройство устройство устройство и устройство
устройство устройство устройство. И устройство
устройство и устройство устройство устройство по-
лучают. устройство устройство устройство
устройство устройство устройство устройство устройство
устройство устройство устройство устройство устройство
устройство устройство устройство устройство устройство

302
187
25c
28
= 14

Результат 1878

Handwritten notes and symbols at the bottom right corner.

W75/1/107

К. Ц и о л к о в с к и й .15
37ТЕОРЕМЫ ЖИЗНИ.

=====

(Написано в конце 1928 года)

ПРЕДИСЛОВИЕ.

Я не перестану и не перестану делать попытки уяснить самое важное для сознательного существа: 1/ суб"ективную непрерывность жизни, 2/ ее беспредельность - в ту и другую сторону и 3/ ее блаженство. Все это как бы опровергается биологической жизнью Земли. Чтобы не впасть в это заблуждение, надо смотреть на жизнь с высоты космоса. Тут я дал только 16 теорем жизни.

Материя балластивом стадей смичається безувсмієтною. Ми є зрими негомасни и мажину балкуго какут се называем духам.

СОДЕРЖАНИЕ.

Определение слова ДУХ.

- 1 т. Вся материя в зачатке жива.
- 3 2 т. Всякая масса вещества может дать духа.
- 2 2-я теорема. НИ ОДИН АТОМ ВСЕЛЕННОЙ НЕ МОЖЕТ ИЗВЕГНУТЬ СЛОЖНОЙ ЖИЗНИ.
- 4-я. Простейший дух есть атом.
- 5-я. Вся вселенная содержит только духи: простые и сложные.
- 6-я. Животное есть определенное сочетание простых духов.
- 7-я. Каждое животное или сложный дух состоит из множества разной сложности духов, / атом, молекула, клеточка, их совокупность, целое животное /, чувствующих своеобразно и отдельно.

- 8-я. Смерть животного есть разрушение или расстройство этого сочетания и образование более элементарных или даже простейших духов.
- 9-я. Обратное, рождение животного или растения есть образование этого сочетания из элементарных духов.
- 10-я. Богатство духа зависит от его массы и устройства.
- 11-я. Сложность духа пропорциональна его массе.
- 12-я. Частица материи всякой величины чувствует.
- 13-я. Химические, физические и механические явления обуславливают жизнь духа.
- 14-ая. Где материя, там и дух.
- 15-я. Иллюзия пребывания в теле от рождения до смерти.
- 16-я. Иллюзия единства.

1-ая ИСТИНА: ВСЯ МАТЕРИЯ В ЗАЧАТКЕ ЖИВА.

Все животные и растения чувствуют. Могу ли я сомневаться, что чувствует мой брат или товарищ. Высшие животные выражают боль и радость криками и своим языком, непонятным человеку /язык некоторых обезьян разгадан. Куроводы понимают язык этих птиц и т.д./ . Низшие - движениями тела. В виду того, что это непрерывная лестница, нельзя сомневаться, вообще, в чувствах животных и растений вплоть до одноклеточных.

ОВОЗНАЧИМ УСЛОВНО ТУ ЧАСТЬ МИРА, ИЛИ ТО ТЕЛО, КОТОРОЕ МОЖЕТ ЧУВСТВОВАТЬ РАДОСТЬ И ГОРЕ, ДУХОМ.

Тогда мы можем сказать: где животное или человек, там находится и дух.

Выходит, что духов очень много и может быть еще больше, потому что число существ на Земле может неопределенно возрастать.

Мало того; так как материя с помощью зародыша /яйцеклетки/ обращается в животное, то вся материя в за-

17
чатке жива - лишь было бы достаточно оживляющей ее энергии /напр., солнечных лучей или химической энергии пищи/

Но нам могут возразить, что в состав земных животных входят только 20-30 веществ, а не все 92. Значит не все части материи могут ожить.

На это можем мы ответить, что при других условиях температуры, лучистой энергии, состава среды и проч., остальные элементы также успешно пойдут на стройку организмов, как и те 20-30 /см.мое: ЖИВОТНОЕ КОСМОСА и Л.Л. Андренко: ЖИЗНЬ НА ПЛАНЕТАХ - на французском/.

Притом, известно, что во вселенной элементы переходят один в другой, и потому из атомов золота, иридия и проч. могут получиться атомы азота, углерода и проч., которые, мы хорошо знаем, пригодны к жизни. Следовательно, не может быть сомнений относительно годности для жизни каких бы то ни было элементов материи.

2-я ИСТИНА: НИ ОДИН АТОМ ВСЕЛЕННОЙ НЕ МОЖЕТ ИЗБЕЖАТЬ СЛОЖНОЙ ЖИЗНИ.

Планеты и солнца разрушаются, перемешиваются, возникают вновь, материя, т.е. элементы преобразуются. И потому не может быть ни одной частицы материи, которая бы бесчисленное число раз не вошла в состав животного и не приняла бы участия в жизни.

Уже теперь за начало или источник всех элементов принимают электроны или протоны, а с развитием науки, найдут, наверно, одно начало для всех видов материи.

Отсюда также видно, что вся материя в зачатке жива, потому что едина, или имеет один источник /Хотя наука допускает пока два источника: протоны и электроны, т.е. электричество положительное и отрицательное. Но вывод от этого не изменяется/.

18

3-я ИСТИНА: МАССА ВСЯКОЙ ВЕЛИЧИНЫ МОЖЕТ ДАТЬ ДУХА.

Природа создает и огромных животных, каковы слон и кит, и малых, как инфузории, насекомые и проч. Все они ощущают радость и горе и потому все они духи.

Из этого следует, что существование духа не ограничивается определенной минимальной массой вещества. Как большая, так и малая масса может дать духа.

Из этого следует

4-я ТЕОРЕМА: ПРОСТЕЙШИЙ МИНИМАЛЬНЫЙ ДУХ ЕСТЬ ОТДЕЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ МАТЕРИИ: атом, электрон, эфир или другая неизвестная и единая сущность материи.

Отсюда
Из этого делают часто ложный вывод: атому приписывают свойства того или другого мозга, т.е. наделяют его очень сложными свойствами животного: памятью, воображением, сознанием, физическими силами и т.д. Это глубокое заблуждение.

Атом, только атом со всеми его известными и неизвестными науке чисто механическими свойствами. Его можно уподобить солнечной системой. Тождества и подобия тут нет. Но я хочу указать на его механичность.

Атом вполне пассивен и отражает только влияние окружающей его среды. Когда он в среде неорганической, то его можно еще уподобить спокойной пластинке^{ice}. Когда же он в среде органической, то ~~то~~ - колеблющейся, т.е. звучащей. Такова она в головном мозгу. Пластинка также пассивна, как атом. Когда пластинка колеблется под влиянием каких либо сил, напр., воздушных вибраций, то она говорит, смеется, поет, лает, заменяет оркестры т.д. Также и атом в мозгу животного испытывает воздействие окружающих его в мозгу эфирных колебаний /под влиянием деятельности мозга/, которое проявляется в пассивном чувстве жизни.

Но и в мозгу атом не есть дух-распорядитель: он остается пассивным. Он кирпич здания или частица стали в работающей машине. Распоряжается телом и мыслит механизм существа - сложная машина его тела.

5-я ИСТИНА. ВСЯ ВСЕЛЕННАЯ СОСТОИТ ИЗ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ И СЛОЖНЫХ ДУХОВ. Напр., любое солнце, туманность состоит из одних элементарных духов. Планеты же на своих поверхностях образовали растения и животных, т.е. сложных духов.

6-я ИСТИНА. ЖИВОЙ ОРГАНИЗМ СОСТАВЛЕН ИЗ ГРУППЫ, ОПРЕДЕЛЕННЫМ ОБРАЗОМ КОМБИНИРОВАННЫХ ДУХОВ. Из этого следует:

7-я ИСТИНА. КАЖДОЕ ЖИВОТНОЕ ИЛИ СЛОЖНЫЙ ДУХ СОСТОИТ ИЗ МНОЖЕСТВА РАЗНОЙ СЛОЖНОСТИ ДУХОВ /атом, молекула, клеточка, их совокупность и все животное/, ЧУВСТВУЮЩИХ СВОЕОБРАЗНО И ОТДЕЛЬНО.

8-я ИСТИНА. СМЕРТЬ ЖИВОТНОГО ИЛИ РАСТЕНИЯ ЕСТЬ РАСПАДЕНИЕ СЛОЖНОГО ДУХА НА БОЛЕЕ ПРОСТЫЕ ИЛИ ЭЛЕМЕНТАРНЫЕ. После остановки общей жизни тела, живут еще немного его клеточки и даже размножаются. После же разрушения клеток остается только молекулярная и атомная жизнь.

9-я ИСТИНА. РОЖДЕНИЕ ЕСТЬ СОЧЕТАНИЕ РАЗНЫХ ДУХОВ В ОДНО ЦЕЛОЕ. Это союз или ассоциация элементарных и сложных духов в более или менее сложное объединение.

Рождение начинается тотчас после смерти в виде размножения бактерий и других более сложных организмов, в которые переходит вещество тела, т.е. атомы или примитивные духи.

В некоторых случаях они скоро разрушаются, оставляя одну атомную жизнь. Эти примитивные духи - молекулы

и атомы — выходят на поверхность земли и в атмосферу и еще ранее входят в состав клеточек растений и начинают клеточную жизнь, затем из травы и других растений переходят в тела более сложных существ, и живут уже жизнью объединенных клеток, т.е. переходят в состав млекопитающих и человека.

Ю-я ИСТИНА. СИЛА ДУХА, ИЛИ БОГАТСТВО ДУХА ЗАВИСИТ ОТ МАССЫ ЕГО И УСТРОЙСТВА. Напр., в нисходящем порядке, по сложности, духи будут: высший потомок человека, человек, обезьяна, собака, насекомое, инфузория, бактерия.

II-я ИСТИНА: ЧЕМ БОЛЬШЕ МАССА ЖИВОТНОГО, ТЕМ /В ОВЩЕМ, В СРЕДНЕМ/ СЛОЖНЕЕ ДУХ.

Чем сложнее машина, тем больше и требуется на нее вещества, хотя бывает обратное: так часы сложнее многих массивных машин.

Но если мы добиваемся высшей сложности, то, в общем, она получится тем выше, чем нам дано больше на машину материала.

Природа также добивается высшего совершенства, которое возможно только при высшей сложности организма, для данной его массы. Сложность машин очень ограничивается массой, благодаря громадным рукам человека и его большим орудиям. Но творчество природы идет гораздо дальше в отношении малости. Оно вообще микроскопично мало. Однако и оно имеет пределы вследствие определенных размеров атома и в особенности сложных молекул. Поэтому самая ничтожная живая клетка имеет вещество, более сложное, чем все, производимое человеком. Поэтому же любой комарик сложнее наших самых хитрых машин.

Понятно поэтому, что чем масса животного больше, тем оно имеет возможность быть сложнее и совершеннее.

Конечно, есть исключения, как и для человеческих изделий: напр., слон и кит устроены проще человека и поэтому глупее его. Множество массивных животных /напр., рнб/ - также.

Но ум имеет органом не все тело, а головной мозг. Величина его более соответствует совершенству мысли, хотя и тут множество исключений. Так гениальные люди часто имеют среднюю величину мозга. Здесь причина заключается в форме, в строении органа мысли, так сказать, в качестве мозга.

Но уклонений в мире животных от приводимого закона все же меньше, чем в области человеческих изделий.

Так слон одно из умнейших животных. Если же он глупее человека, то только потому, что мозг его проще.

Величина животных, конечно, кидается в глаза, как причина сложности тела и развития мозга. Но, чтобы не ошибиться, надо, главным образом, обращать внимание на число нервных узлов /г^англий/ в мозгу, заведующих памятью и соображением. Мозг слона по его величине, может быть и больше человеческого, но устройство его все же проще /человеческого/.

Обширное тело, его центральное управление, конечно, тоже увеличивает объем головного мозга. Но главная часть его идет, по видимому, на разум и его элементы: память, соображение, творчество и проч.

Размах ощущений животного, т.е. способность страдать и радоваться также находится в зависимости от числа нервных узлов. Мы это много раз выясняли /см. мое УМ И СТРАСТИ/.

Одноклеточные представляют почти один химический завод с полным душевным покоем /сравнительно с челове-

ком/. У них нервной системы совсем нет. Насекомые уже чувствуют легкие уколы жизни. Рыбы способны еще более страдать и радоваться. Вообще, чем более мозг животного, тем амплитуда жизненных колебаний больше. Человек в этом отношении, как и во многом другом, представляет, как будто, максимум. Но много имеет влияния на колебания самочувствия особенности /индивидуальность/ вида.

12-я ИСТИНА. В МАТЕМАТИЧЕСКОМ СМЫСЛЕ ВСЯКАЯ ЧАСТИЦА МАТЕРИИ, В НЕОРГАНИЧЕСКОМ И ОРГАНИЧЕСКОМ ВИДЕ, ЧУВСТВУЕТ. Действительно, во вселенной мы видим: млекопитающих /напр., человека, собаку, крысу, льва/, начиная со сложных /человек/ и кончая самыми простыми /мышь и проч./, птиц, ящериц, водоземных, рыб, мягкотелых, насекомых, червей, одноклеточных, бактерий, растения, органические вещества, неорганические, 92 элементарных вещества, протоны и электроны и, наконец гипотетическое единое начало материи /условно - эфир/.

Где в этом ряду начинается и кончается чувство жизни, способность мыслить, чувствовать радость и горе, отзываться на воздействие природы?

Способен ли мыслить один человек или эта способность ограничивается собакой, крысой? Кто же может отрицать, что в природе мы имеем непрерывную цепь, звенья которой отличаются только количественно.

Также - можно ли указать на границу чувства жизни, радости и горя? И тут у разнообразных существ разница только количественная.

Наконец, отзывчивость "мертвой" природы совершенно такая же, как живой. Температура, давление, движение, электричество, химическое влияние среды и т.д. - все это, в качественном отношении влияет совершенно одина-

ково, как на мертвую, так и на живую материю. Относительно таких явлений скопился громадный материал, неоспоримо подтверждающий, что внешние проявления "мертвого" вещества сходны с проявлениями "живого".

13-я ТЕОРЕМА.

ХИМИЧЕСКИЕ, ФИЗИЧЕСКИЕ И МЕХАНИЧЕСКИЕ ЯВЛЕНИЯ /в связи с механизмом тела/ ПРОИЗВОДЯТ ЖИЗНЬ С ЕЕ СВОЙСТВАМИ: чувствовать приятное и неприятное, помнить, сообразовать и двигаться.

Покажу, мне скажут: химические, физические и механические явления существуют везде. Значит, по вашему, и жизнь везде!!

Да так оно и есть, но какая жизнь! Где нет сложного механизма /как у солнца/, там и жизнь не организована, примитивна и представляет только жизнь простейших духов - атомов, которая очень проста без влияния мозга. В химической реторте такая же жизнь отдельных атомов. В куске камня или металла - также примитивная раздельная жизнь. В какойнибудь сложной машине, напр., счетной недостает химической реакции, а в бактерии или реторте недостает мозга и его тонкой деятельности.

Животное есть сочетание механизма с химическими действиями. В простейших существах - сложная химическая жизнь, но механизм прост. Чем выше животное на биологической лестнице, тем химизм его обильнее, механизм замысловатее. То и другое обнаруживается чувством радости и горя и сложными явлениями памяти, соображения, мысли и мускульных действий.

Итак, сложное животное есть соединение механизма с химизмом. Последнее производит чувство, а механизм нам о нем говорит. У простейших существ механизм так

24

прост, что ничего нам не в силах сказать о чувстве клочки. Тем более не может о себе ничего сообщить атом. В самых наших сложных машинах химизм прост, а механизм не сравнится с механизмом какой нибудь мухи. Настолько же и жизнь машины слаба. Один механизм не может дать заметной жизни, а один химизм не может нам сказать о ней.

14-ая ИСТИНА. ГДЕ МАТЕРИЯ, ТАМ И ЧУВСТВО.

Мы видели, что простейший дух есть атом или его часть. Жизнь его невообразимо проста и пассивна /т.е. механична, завися более всего ^{не} от него самого, а от окружающей среды и ее воздействия/. Где атом, там и чувство. Блуждает в пространстве атом - блуждает с ним и его чувство жизни.

То же относится и к сложному духу: его объединенное чувство там, где находится животное. Бродит животное - следует за ним и его чувство горя и радости. Летит птица, летит и место ее Ощущений.

Относительно атома это ясно, но не ясно по отношению к животному. Все же обратимся прежде к атому.

Как бродит во вселенной атом, или первобытный дух? Вследствие известного и никогда не прекращающегося движения атома, вернее, сущности материи, атом попадает на солнца, на планеты, в их центры, на все небесные тела, в эфирную среду, в другие млечные пути, в животных, в растения, в высшие существа и т.д.

В неорганических телах он подобен страннику, блуждающему сонно, без всяких впечатлений в однообразной бесконечной пустыне, подобной морю. Он находится тут в небытии.

Попав в тела животных, он как бы отдыхает в

гостинницах самых разнообразных свойств. Тут он переходит в бытие, и ощущает то, что ощущают животные.

Труднее понять животное. Вещество в нем перемещается, в течение его жизни, как вода в реке. Река остается Волгой, но жидкость в ней каждый год другая.

Животное уподобляется зданию, устроенному из простейших духов-атомов. Но атомы эти непрерывно уходят из здания наружу, заменяясь новыми, пришедшими из окружающей животное среды. Одни оживают, приходя в организм, другие, удаляясь из него, переходят в небытие, вернее, в простейшее состояние. Организм обновляется сотни раз в течение жизни существа, т.е. атомы в нем сотни раз ^{и н}меняются. Пожив несколько дней, они уходят, заменяясь новыми /обмен веществ/.

Если чувство там, где материя, то как же всякое животное, по крайней мере человек, считает свое чувство пребывающим в своем теле в течение всей своей жизни.

Он говорит: "я помню себя с двух лет и, конечно, останусь /т.е. буду жить в теле/ до разрушения тела".

Но как это может быть, если материя убегает из тела сотни раз, заменяясь иной. Должно бы убегать и чувство.

Это одна из иллюзий, подобной, напр., кажущемуся движению небесного свода с его звездами.

Когда мои атомы уходят из тела, то ведь я не могу сообщить о том. Также и тот, кто говорит мне о своем непрерывном пребывании в теле.

Память состоит из части головного мозга, построенного под влиянием событий жизни. Когда чуждые атомы - духи попадают в мозг, то они испытывают действие этого кусочка мозга и вспоминают о том, чего они не испытали,

но что испытало когда то тело или входившие тогда в его состав и давно ушедшие атомы - примитивные духи.

От этого заблуждения человеку также трудно отрешиться, как и от представления о небесном своде, движении звезд и неподвижности Земли.

15 16-ая ИСТИНА. НАМ КАЖЕТСЯ, ЧТО В КАЖДОМ ТЕЛЕ ОДНО СУЩЕСТВО.

Целесообразное устройство животного требует, как и хорошая организация государства единого управления, единой воли, которой и подчиняется животное или общество. Последнее управляется единым законом, животное же единым мозгом... Если бы у животного было две воли, то они противоречили бы друг другу и ослабляли бы силу существа, как это бывает с нерешительными людьми. Они не знают как поступить, в результате чего - бездеятельность и слабость. Также и два правительства не могут управлять успешно страной, так как будут не вполне согласны и ослабят друг друга. Бедствие человечества также в том, что оно управляется не одной волей, а многими, благодаря чему, происходят войны и другого рода самоистребление.

Вот почему животному, имеющему единое управление, единую волю и представляется, что оно нечто единое, как французскому королю представлялось, что государство - это он.

Результат 1878. 8 часов
Получено

2

горе, духам. Тогда ²¹⁷
 мы можем сказать:
 где тиваунае или
 человек, ^{находясь} там духе.
 Выходит, что духав
 очень много, и можно
 быть еще больше,
 потому что много су-
 ществ на Земле может
 неопределинно возрас-
 тать. Можно тоже: как
 как материя с нами-
 шью ^{зарядили} (или мерку) (т.е.
~~зарядили~~) обрастая
 в жидкую, то вся ма-
 терия в записке жидка-
 лить было бы доста-
 точно отжидкостить
 ее энергии (напр., сол-
 нечные лучи или
 химической энергии ^{или}
 Но нам можно воз-
 рать, что в состав

302
 418
 25c
 28
 = 1,4

Результат 1878



1878. 8 июня
Воскресенье

6517-5

У нас в городе у нас в городе
 у нас в городе у нас в городе

Сам старше в возрасте, на
 это явление реже. Воз
 причина, вследствие
 кичурин соединилась
 а в чужих у нас
 со стороны владык всемо
 лодке, навал, несоис
 тас с их замаравшими
 миссиями. Между вер
 ной асенке владыка
 воспринимать, переу
 чивание, конечно это
 извинительно. (Президи
 в бакалавриате с учени
 ами правды, организаци
 онетативных изобрета
 телей, организационных че
 ловек, учени всеобщее,
 или незначительное, непракти
 но дворян и неграбов.
 Судья дайтсен дубль, учр,
 очень значим, восприни
 мательской, независим,
 дайтсен почти что влады
 ка независима, безрасцен.
 Но и это иногда не напо
 гает. Действительно,

22/6

302
4187
25c.
28
= 1,5

2/2
2/2

= 1

40



37
 и 445-4 жис.
 no 12 м.
 5/107

К. Ц и о л к о в с к и й .

28

ТЕОРЕМЫ ЖИЗНИ.
 =====

ПРЕДИСЛОВИЕ.

Я не перестав и не перестану делать попытки уяснить самое важное для сознательного существа: 1/ суб^оективную непрерывность жизни, 2/ ее беспредельность - в ту и другую сторону и 3/ ее блаженство. Все это как бы опровергается биологической жизнью Земли. Чтобы не впасть в это заблуждение, надо смотреть на жизнь с высоты космоса. Тут я дав только 16 теорем жизни.

*Материя балширинством людей свирасежа
 безчувственный. Мы с души несомаскии. Почему
 всякую попытку ее неаравним духам.*

СОДЕРЖАНИЕ.

Определение слова ДУХ.

- 1 т. Вся материя в зачатке жива.
- 3 2 т. Всякая масса вещества может дать духа.
- 2 2 т-а теорема. НИ ОДИН АТОМ ВСЕЛЕННОЙ НЕ МОЖЕТ ИЗБЕГНУТЬ СЛОЖНОЙ ЖИЗНИ.
- 4 т. Простейший дух есть атом.
- 5-я. Вся вселенная содержит только духи: простые и сложные.
- 6-я. Животное есть определенное сочетание простых духов.
- 7-я. Каждое животное или сложный дух состоит из множества разной сложности духов / атом, молекула, клеточка, их совокупность, целое животное /, чувствующих своеобразно и отдельно.

- 8-я. Смерть животного есть разрушение или расстройство этого сочетания и образование более элементарных или даже простейших духов.
- 9-я. Обратное, рождение животного или растения есть образование этого сочетания из элементарных духов.
- 10-я. Богатство духа зависит от его массы и устройства.
- 11-я. Сложность духа пропорциональна его массе.
- 12-я. Частица материи всякой величины чувствует.
- 13-я. Химические, физические и механические явления обуславливают жизнь духа.
- 14-ая. Где материя, там и дух.
- 15-я. Иллюзия пребывания в теле от рождения до смерти.
- 16-я. Иллюзия единства.

I-ая ИСТИНА: ВСЯ МАТЕРИЯ В ЗАЧАТКЕ ЖИВА.

Все животные и растения чувствуют. Могу ли я сомневаться, что чувствует мой брат или товарищ. Высшие животные выражают боль и радость криками и своим языком, непонятным человеку /язык некоторых обезьян разгадан. Куроводы понимают язык этих птиц и т.д./ . Низшие - движениями тела. В виду того, что это непрерывная лестница, нельзя сомневаться, вообще, в чувствах животных и растений вплоть до одноклеточных.

ОБОЗНАЧИМ УСЛОВНО ТУ ЧАСТЬ МИРА, ИЛИ ТО ТЕЛО, КОТОРОЕ МОЖЕТ ЧУВСТВОВАТЬ РАДОСТЬ И ГОРЕ, ДУХОМ.

Тогда мы можем сказать: где животное или человек, там находитесь и дух.

Выходит, что духов очень много и может быть еще больше, потому что число существ на Земле может неопределенно возрастать.

Мало того; так как материя с помощью зародка /яйцеклетки/ обрабатывается в животное, то вся материя в за-

чатке жива - лишь было бы достаточно оживляющей ее энергии /напр., солнечных лучей или химической энергии пищи/

Но нам могут возразить, что в состав земных животных входит только 20-30 веществ, а не все 92. Значит не все части материи могут жить.

На это можем мы ответить, что при других условиях температуры, лучистой энергии, состава среды и проч., остальные элементы также успешно пойдут на стройку организмов, как и те 20-30 /см.кое: ЖИВОТНОЕ КОСМОСА и Д.Л. Андренко: ЖИЗНЬ НА ПЛАНЕТАХ - на французском/.

При том, известно, что во вселенной элементы переходят один в другой, и потому из атомов золота, иридия и проч. могут получиться атомы азота, углерода и проч., которые мы хорошо знаем, пригодны к жизни. Следовательно, не может быть сомнений относительно годности для жизни каких бы то ни было элементов материи.

2-я ИСТИНА: НИ ОДИН АТОМ ВСЕЛЕННОЙ НЕ МОЖЕТ ИЗБЕЖАТЬ СЛОЖНОЙ ЖИЗНИ.

Планеты и солнца разрушаются, переменяются, возникают вновь, материя, т.е. элементы преобразуются. И потому не может быть ни одной частицы материи, которая бы бесчисленное число раз не вошла в состав животного и не приняла бы участия в жизни.

Уже теперь за начало или источник всех элементов принимают электроны или протоны, а с развитием науки, найдут, наверно, одно начало для всех видов материи.

Отсюда также видно, что вся материя в значтке жива, потому что едина, или имеет один источник /Хотя наука допускает пока два источника: протоны и электроны, т.е. электричество положительное и отрицательное. Но вывод от этого не изменяется/.

3-я ИСТИНА: МАССА ВСЯКОЙ ВЕЛИЧИНЫ МОЖЕТ ДАТЬ ДУХА.

Природа создает и огромных животных, каковы слон и кит, и малых, как инфузории, наскокмы и проч. Все они ощущают радость и горе и потому все они духи.

Из этого следует, что существование духа не ограничивается определенной минимальной массой вещества. Как большая, так и малая масса может дать духа.

Из этого следует

4-я ТЕОРЕМА: ПРОСТЕЙШИЙ МИНИМАЛЬНЫЙ ДУХ ЕСТЬ ОТДЕЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ МАТЕРИИ: атом, электрон, эфир или другая неизвестная и единая сущность материи.

^{Отсюда} Из этого делает часово ложный вывод: атому приписывает свойства того или другого мозга, т.е. наделяет его очень сложными свойствами животного: память, соображением, сознанием, физическими силами и т.д. Это глубокое заблуждение.

Атом, только атом со всеми его известными и неизвестными науке чисто механическими свойствами. Его можно уподобить солнечной системой. Тождества и подобия тут нет. Но я хочу указать на его механичность.

Атом вполне пассивен и отражает только влияние окружающей его среды. Когда он в среде неорганической, то его можно еще уподобить спокойной пластинке. Когда же он в среде органической, то ~~то~~ ^{ке} - колеблющейся, т.е. звучащей. Такова она в головном мозгу. Пластинка также пассивна, как атом. Когда пластинка колеблется под влиянием каких либо сил, напр., воздушных вибраций, то она говорит, смеется, поет, лает, заменяет оркестр и т.д. Также и атом в мозгу животного испытывает воздействие окружающих его в мозгу эфирных колебаний /под влиянием деятельности мозга/, которое проявляется в пассивном чувстве жизни.

Но и в мозгу атом не есть дух-распорядитель: он остается пассивным. Он кирпич здания или частица стали в работающей машине. Распорядится телом и мыслит механизм существа - сложная машина его тела.

5-я ИСТИНА. ВСЯ ВСЕЛЕННАЯ СОСТОИТ ИЗ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ И СЛОЖНЫХ ДУХОВ. Напр., любое солнце, туманность состоит из одних элементарных духов. Планеты же на своих поверхностях образовали растения и животных, т.е. сложных духов.

6-я ИСТИНА. ЖИВОЙ ОРГАНИЗМ СОСТАВЛЕН ИЗ ГРУППЫ ОПРЕДЕЛЕННЫМ ОБРАЗОМ КОМБИНИРОВАННЫХ ДУХОВ. Из этого следует:

7-я ИСТИНА. КАЖДОЕ ЖИВОТНОЕ ИЛИ СЛОЖНЫЙ ДУХ СОСТОИТ ИЗ МНОЖЕСТВА РАЗНОЙ СЛОЖНОСТИ ДУХОВ /атом, молекула, клеточка, их совокупность и все животное/, ЧУВСТВУЮЩИХ СВОЕОБРАЗНО И ОТДЕЛЬНО.

8-я ИСТИНА. СМЕРТЬ ЖИВОТНОГО ИЛИ РАСТЕНИЯ ЕСТЬ РАСПАДЕНИЕ СЛОЖНОГО ДУХА НА БОЛЕЕ ПРОСТЫЕ ИЛИ ЭЛЕМЕНТАРНЫЕ. После остановки общей жизни тела, живут еще немного его клеточки и даже размножаются. После же разрушения клеток остается только молекулярная и атомная жизнь.

9-я ИСТИНА. РОЖДЕНИЕ ЕСТЬ СОЧЕТАНИЕ РАЗНЫХ ДУХОВ В ОДНО ЦЕЛОЕ. Это союз или ассоциация элементарных и сложных духов в более или менее сложное объединение.

Рождение начинается тотчас после смерти в виде размножения бактерий и других более сложных организмов, в которые переходит вещество тела, т.е. атомы или примитивные духи.

В некоторых случаях они скоро разрушаются, оставляя одну атомную жизнь. Эти примитивные духи - молекулы

и атомы выходят на поверхность земли и в атмосферу и еще ранее входит в состав клеточек растений и начинают клеточную жизнь, затем из травы и других растений переходят в тела более сложных существ, и живут уже жизнью объединенных клеток, т.е. переходят в состав млекопитающих и человека.

Ю-я ИСТИНА, СИЛА ДУХА, ИЛИ БОГАТСТВО ДУХА ЗАВИСИТ С МАССЫ ЕГО И УСТРОЙСТВА. Напр., в нисходящем порядке, по сложности, духи будут: высший потомок человека, человек, обезьяна, собака, насекомое, инфузория, бактерия.

II-я ИСТИНА: ЧЕМ БОЛЬШЕ МАССА ЖИВОТНОГО, ТЕМ /В ОБЩЕМ, В СРЕДНЕМ/ СЛОЖНЕЕ ДУХ.

Чем сложнее машина, тем больше и требуется на нее вещества, хотя бывает обратное: так часы сложнее многих массивных машин.

Но если мы добиваемся высшей сложности, то, в общем, она получится тем выше, чем нам дано больше на машину материала.

Природа также добивается высшего совершенства, которое возможно только при высшей сложности организма, для данной его массы. Сложность машин очень ограничивается массой, благодаря громадным рукам человека и его большим орудиям. Но творчество природы идет гораздо дальше в отношении малости. Оно вообще микроскопично мало. Однако и оно имеет пределы вследствие определенных размеров атома и в особенности сложных молекул. Поэтому самая ничтожная живая клетка имеет вещество более сложное, чем все, производимое человеком. Поэтому же любой комарик сложнее наших самых хитрых машин.

Понятно поэтому, что чем масса животного больше, тем оно имеет возможность быть сложнее и совершеннее.

Конечно, есть исключения, как и для человеческих изделий: напр., слон и кит устроены проще человека и поэтому глупее его. Множество массивных животных /напр., риб/- также,

Но ум имеет органом не все тело, а головной мозг. Величина его более соответствует совершенству мысли, хотя и тут множество исключений. Так гениальные люди часто имеют среднюю величину мозга. Здесь причина заключается в форме, в строении органа мысли, так сказать, в качестве мозга.

Но отклонений в мире животных от приводимого закона все же меньше, чем в области человеческих изделий.

Так слон одно из умнейших животных. Если же он глупее человека, то только потому, что мозг его проще.

Величина животных, конечно, падает в глаза, как причина сложности тела и развития мозга. Но, чтобы не ошибиться, надо, главным образом, обращать внимание на число нервных узлов /ганглий/ в мозгу, заведующих памятью и соображением. Мозг слона по его величине, может быть и больше человеческого, но устройство его все же проще /человеческого/.

Обширное тело, его центральное управление, конечно, тоже увеличивает объем головного мозга. Но главная часть его идет, по видимому, на разум и его элементы: память, соображение, творчество и проч.

Размах ощущений животного, т.е. способность страдать и радоваться также находится в зависимости от числа нервных узлов. Мы это много раз выясняли /см. мое УМ И СТРАСТИ/.

Одноклеточные представляют почти один химический завод с полным душевным покоем /сравнительно с челове-

35
 ком/. У них нервной системы совсем нет. Насекомые уже чувствуют легкие уколы жизни. Рыбы способны еще более страдать и радоваться. Вообще, чем более мозг животного тем амплитуда жизненных колебаний больше. Человек в этом отношении, как и во многом другом, представляет, как будто, максимум. Но много имеет влияния на колебания самочувствия особенности /индивидуальность/ вида.

12-я ИСТИНА. В МАТЕМАТИЧЕСКОМ СМЫСЛЕ ВСЯКАЯ ЧАСТИЦА МАТЕРИИ, В НЕОРГАНИЧЕСКОМ И ОРГАНИЧЕСКОМ ВИДЕ, ЧУВСТВУЕТ. Действительно, во вселенной мы видим: млекопитающих /напр., человека, собаку, крысу, льва/, начиная со сложных /человек/ и кончая самыми простыми /мышь и проч./, птиц, ищериц, водоземных, рыб, мягкотелых, насекомых, червей, одноклеточных, бактерий, растения, органические вещества, неорганические, 92 элементарных вещества, протоны и электроны и, наконец гипотетическое единое начало материи /условно - эфир/.

Где в этом ряду начинается и кончается чувство жизни, способность мыслить, чувствовать радость и горе, отзываться на воздействие природы?

Способен ли мыслить один человек или эта способность ограничивается собакой, крысой? Кто же может отрицать, что в природе мы имеем непрерывную цепь, звенья которой отличаются только количественно.

Также - можно ли указать на границу чувства жизни, радости и горя? И тут у разнообразных существ разница только количественная.

Наконец, отзывчивость "мертвой" природы совершенно такая же, как живой. Температура, давление, движение, электричество, химическое влияние среды и т.д. - все это, в качественном отношении влияет совершенно одина-

ково, как на мертвую, так и на живую материя. Относительно таких явлений существует громадный материал, неоспоримо подтверждающий, что внешние проявления "мертвого" вещества сходны с проявлениями "живого".

13-я ТЕОРЕМА.

ХИМИЧЕСКИЕ, ФИЗИЧЕСКИЕ И МЕХАНИЧЕСКИЕ ЯВЛЕНИЯ /в связи с механизмом тела/ ПРОИЗВОДЯТ ЖИЗНЬ С ЕЕ СВОЙСТВАМИ: чувствовать приятное и неприятное, помнить, соображать и двигаться.

Пожалуй, мне скажут: химические, физические и механические явления существуют везде. Значит, по вашему, и жизнь везде!!

Да так оно и есть, но какая жизнь! Где нет сложного механизма /как у солнца/, там и жизнь не организована, примитивна и представляет только жизнь простейших духов - атомов, которая очень проста без влияния мозга. В химической реторте такая же жизнь отдельных атомов. В куске камня или металла - также примитивная раздельная жизнь. В какойнибудь сложной машине, напр., счетной недостает химической реакции, а в бактерии или реторте недостает мозга и его тонкой деятельности.

Животное есть сочетание механизма с химическими действиями. В простейших существах - сложная химическая жизнь, но механизм прост. Чем выше животное на биологической лестнице, тем химизм его обильнее, механизм замисловатее. То и другое обнаруживается чувством радости и горя и сложными явлениями памяти, соображения, мысли и мускульных действий.

Итак, сложное животное есть соединение механизма с химизмом. Последнее производит чувство, а механизм нам о нем говорит. У простейших существ механизм так

37

прост, что ничего нам не в силах сказать о чувстве клетки. Тем более не может о себе ничего сообщить атом. В самих наших сложных машинах химизм прост, а механизм не сравнится с механизмом какой нибудь мухи. Настолько же и жизнь машины слаба. Один механизм не может дать заметной жизни, а один химизм не может нам сказать о ней.

14-ая ИСТИНА. ГДЕ МАТЕРИЯ, ТАМ И ЧУВСТВО.

Мы видели, что простейший дух есть атом или его часть. Жизнь его невообразимо проста и пассивна /т.е. механична, зависит более всего ^{на} от него самого, а от окружающей среды и ее воздействия/. Где атом, там и чувство. Блуждает в пространстве атом - блуждает с ним и его чувство жизни.

То же относится и к сложному духу: его объединенное чувство там, где находится животное. Бродит животное - следует за ним и его чувство горя и радости. Летит птица, летит и место ее осуждений.

Относительно атома это ясно, но не ясно по отношению к животному. Все же обратимся прежде к атому.

Как бродит во вселенной атом, или первобытный дух? Вследствие известного и никогда не прекращающегося движения атома, вернее, сущности материи, атом попадает на солнца, на планеты, в их центры, на все небесные тела, в эфирную среду, в другие млечные пути, в животных, в растения, в высшие существа и т.д.

В неорганических телах он подобен страннику, блуждающему сонно, без всяких впечатлений в однообразной бесконечной пустыне, подобной морю. Он находится тут в небытии.

Попав в тела животных, он как бы отдыхает в

гостинницах самых разнообразных свойств. Тут он переходит в битие, и ощущает то, что ощущает животные.

Труднее понять животное. Вещество в нем перемещается, в течение его жизни, как вода в реке. Река остается Волгой, но жидкость в ней каждый год другая.

Животное уподобляется зданию, устроенному из простейших духов-атомов. Но атомы эти непрерывно уходят из здания наружу, заменяясь новыми, пришедшими из окружающей животное среды. Одни оживают, приходя в организм, другие, удалившись из него, переходят в небитие, вернее, в простейшее состояние. Организм обновляется сотни раз в течение жизни существа, т.е. атомы в нем сотни раз ^{и н}меняются. Пожив несколько дней, они уходят, заменяясь новыми /обмен веществ/.

Если чувство там, где материя, то как же всякое животное, по крайней мере человек, считает свое чувство пребывающим в своем теле в течение всей своей жизни.

Он говорит: "я помню себя с двух лет и, конечно, останусь /т.е. буду жить в теле/ до разрушения тела".

Но как это может быть, если материя убегает из тела сотни раз, заменяясь иной. Должно бы убегать и чувство.

Это одна из иллюзий, подобной, напр., кающемуся движению небесного свода с его звездами.

Когда мои атомы уходят из тела, то ведь я не могу сообщить о том. Также и тот, кто говорит мне о своем непрерывном пребывании в теле.

Память состоит из части головного мозга, построенного под влиянием событий жизни. Когда чуждые атомы - духи попадают в мозг, то они испытывают действие этого кусочка мозга и вспоминают о том, чего они не испытали,

но что испытало когда то тело или входившие тогда в его состав и давно ушедшие атомы - примитивные духи.

От этого заблуждения человеку также трудно отрешиться, как и от представления о небесном своде, движении звезд и неподвижности Земли.

1516-ая ИСТИНА. НАМ КАЖЕТСЯ, ЧТО В КАЖДОМ ТЕЛЕ ОДНО СУЩЕСТВО.

Целесообразное устройство животного требует, как и хорошая организация государства единого управления, единой воли, которой и подчиняется животное или общество. Последнее управляется единым законом, животное же единым мозгом... Если бы у животного было две воли, то они противоречили бы друг другу и ослабили бы силу существа, как это бывает с нерешительными людьми. Они не знают как поступить, в результате чего - бездельность и слабость. Также и два правительства не могут управлять успешно страной, так как будут не вполне согласны и ослабят друг друга. Бедствие человечества также в том, что оно управляется не одной волей, а многими, благодаря чему, происходят войны и другого рода самоистребление.

Вот почему животному, имеющему единое управление, единую волю и представляется, что оно нечто единое, как французскому королю представлялось, что государство - это он.

1878. 8 мая
Воскресенье

Но и в этом случае...
для разлучения и детей, по желанию отца и матери...
и при этом...
28
6

568-1925 562/35 40
матерские и семейные условия
Следующим

Итак, муж и жена должны жить
вместе...
не
сделав...
одного...
рождаются дети...
и...
Но в последнем случае...
Взаимное

если хозяй, могут продолжать супру-
жескую жизнь только без права произве-
дения потомства, чего легко достигнуть ма-
ленькой операцией или ещё более
лёгким способом. Развод всё-таки
даётся по взаимному согласию супру-
жеской пары и утверждению его обещанием. По-
стоянный союз мужчины со многими
женщинами (полигамия, или много-
женство) не выдерживает критики:
много женщин не могут удовле-
творяться одним мужчиной. Между
женщинами возникает взаимная
равнодушие, вражда, интриги, лютые при-

302
418
25c
28
= 1,4
1
4

4000

Гварство и т.д. вообще - нравствен-
 ное развращение; Это возмущительная
 обида для женщины. ^{Далее} ~~не~~ ^{благодаря} посто-
 янному возбуждению и измешеству, мурк
 расслабляется, женщины же не полу-
 чают сколько следует и поجومство не толь-
 ко не многочисленно, как бы казалось
 должно быть, но даже иногда меньше,
 чем при одиночестве. Поجومство
 не может быть и удовлетворительным,
 как как сами мужчины рассеивают-
 ся на многих. ^{и женщина не может} ^{благодаря} ^{разслабленности} ^{ее} ^и ^{мужчины} ^{не} ^{могут} ^{быть} ^{так} ^{тесно} ^{связаны} ^{как} ^{при} ^{одиночестве}.
 Правда, на французке, мурк привязывается к одной из сво-
 их жен и живет с нею. Но тогда за-
 чем же другие? Зачем их страдания?
 Многие ^{женщины} имеют много жен, ^и ^{мужчины} ^{бракос}
 Многочужество или полландрия - дру-
 гая форма сожительства, одна жена
 имеет несколько мурк. Тут уже между
 муркьями несогласия, вражда и по-
 единки; положение еще менее устой-
 чивое и способствующее развращению.
 Силы мужчин пропадают даром,
 как как их избыток. И тут, на

110
 Видеть нежелание овладеть ею, или развращению по разным
 причинам или даже от ^{одного} ^{развращения} ^{ее} ^и ^{мужчины} ^{не} ^{могут} ^{быть} ^{так} ^{тесно} ^{связаны} ^{как} ^{при} ^{одиночестве}
 Вина у него есть другая. Не от него же
 Не от него же
 стур
 мурк
 стур

Результат 1878. 8 часов
Восприятие

3. инв. 292

Теория Космоса

41

568-3a
V/55

1820

1. Всел. созидающ из элементов
Самых и планет.
 2. Всел. созидающ из одного
Начала
 3. Самиза и планетизм / излучающ
и на миза их безличност
набыл.
 4. Всел. быда мисеу один
был.
 5. Вся материя перемещеюща
 6. Начало материи мисо.
 7. Камбий ачим мисау
бесчисленные мисо. раз.
- Быде совершенна, мизно
всичеяеу не совершеннуо.
Тмоу ачим созидающ в чим,
мисоу не было не совершенну.
1. 2 мисо вселенной
 2. Эйнштейн вселенной: одно
всичеяеу, один свет, одна
Литеруа агни силы. Вемоси
материали.
 3. Вселенна вечна.
 4. Всел. меридиана, но у мисоу

302
4187
25c.
28
= 1,4
Литеруа

Результат



существо начинено себялюбием. Нельзя осуждать это желание себе величайшего возможного добра. Лицемерно существо может не заботиться о себе, и в тайнике своего мозга он всегда эгоист. Но беда в том, что он часто заблуждается и вместо добра себе, делает зло.

Если я решу вопрос, что хорошо мне и что дурно, то найду истинный путь к себялюбию.

Основываться можно только на познании вселенной. Иных источников знания нет. Вера в людей или в авторитеты не надежна, потому что авторитеты противоречат друг другу. Притом они приходят к нелепым выводам, и не смотря на это, всетаки имеют сейчас громадную силу. Почти все 100% людей сейчас подвержены грубейшим суевериям. Таковы вера в спасительность некоторых статуэток, форм и действий не имеющих никакого отношения к разуму и законам природы. Напр., если съешь кусочек хлеба с вином или без вина, то будешь в будущем счастлив и избавишься от наказания за сделанные тобой преступления. Если помажешься ароматическим маслом, то выздоровеешь, если совершишь ряд ни к чему не ведущих обрядов, то можешь заключить союз с женщиной, в противном случае - нельзя. Эти обряды ничем не отличаются от веры в три свечи, в сны, в 13 число, в почесывания и в разные другие приметы. Они составляют такой же позор человечества, как и все безрассудные поступки. Такие люди ничем не отличаются от безумных, потому что отрицают разум и знание.

Как же относиться к таким? А также, как мы относимся к сумасшедшим и больным: с полным вниманием, состраанием и милосердием. Больных мы стараемся облегчить или вылечить и также и страдающих верой в пустяки мы пытаемся вразумить, т.е. дать им знания, которые избавили бы их от заблуждений и гибели.

Нужно огромное терпение. Только медленно, медленно можно изменить образ жизни людей к лучшему. Иные, как и некоторые больные, - неизлечимы. Для них останется одно наше сострадание и заботы. На чем же основываться, что

1878. 8 мая
Воскресенье

Препараты

2. ^(Комплекс) ^{2 янв. 1929г.}
 Желтая мажера лотусу дум
 стывающая. организм. 42

1. ^{Надо}

Желтый организм кубовидный
 раковина или коря.

О. В предиагн. определения:

а) Ко 2-му, при вставлении апарато-
 тельные в) иные условия - ины и
 диминуты с) преобразовании ме-
 мента и диминуте материи
 д) перемещение вещества.

Из 2 ионы 4 ионов.

21) Масса жидкой лотусу возросла

22) Другие диминуты. Также при-
 видны для жидкой по диминуту
 аргументам. 23) Не распускается,

которая не притянута дв. чинья
 в жидкой бичии. ином. риз.

всех

Всё же, некоторые солнца Млечного Пути угасают, то на место их так или иначе, возникают новые молодые светила. Даже любому млечному пути должен быть конец, т.е. и его звезды должны слиться и образовать разреженную массу. Но и он периодичен, и он снова образует звездное небо, или совокупность множества солнц. И, вообще, если некоторые млечные пути в Эфирном Острове временно погибают, то на место их возникают новые молодые группы солнц в том же или другом месте Эфирного Острова.

СВОЙСТВА МАТЕРИИ И ДИНАМИКА НЕБА.

Изучение свойств вещества неизбежно приводит нас к заключению о периодичности вселенной. Обратим же внимание на свойства материи.

Мы видим бесконечное разнообразие веществ: камни, металлы, руды, минералы, воздух, вода, спирт, кожу, кости, мозг и т.д. Около ста лет тому назад стало выясняться, что все вещества состоят из соединения немногих веществ, называемых простыми. Их всего насчитывают теперь только 92. Соединение их по 2, по 3 и т.д. образует десятилетия самых разнообразных материалов. Они называются веществами сложными.

Простые тела, как и сложные, имеют вид газов, жидкостей и твердых тел. Золото, серебро, медь, сера, углерод, кислород, азот, бром, — пример простых тел. На солнцах мы видим смеси их паров. Простые тела более всего находятся в накаленных солнцах, туманностях и неостывших еще центральных частях планет. Сложные больше находятся на поверхности планет, в твердой коре их и лаве /магне/. В космосе, по количеству, преобладают простые тела.

Есть чистые сложные тела и есть смеси их. На Земле больше встречаем смеси, растворы и сплавы. Напр., морская соль состоит из смеси многих солей, между прочим, кухонной /соли/, которая уже будет чистым сложным телом. Морская вода составлена из раствора множества газообразных, жидких и твердых тел в чистом сложном теле - воде.

Priznat 1878. 8 часов
Воскресенье

3
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

Преданные
Менее

Виды животных. Животные
в среде (в арии, или в воде, в 43
музейном мире). Дина
museum. Безаппетитные арии (или)
Преданные & арии в
Зале. Умывавшие арии
искусства. (Многие
иные арии. Наме воню
искусства в них. (Многие
Космос)

Наименее арии в арии

17. Вселенная видна
иногда один вид, как арии.
Многие животные и животные
мечтания убавившаяся.
Многие животные арии
разные арии.

18. Космос все искусство
Космоса, или Космоса.

20. Трудные Земли арии
расно (Космос)

21. Арии из искусства
мечтания арии все арии,
и искусство арии. Это
искусство до арии. арии. арии
разноцветная (Космос).

22. Искусство. Космос искусство
искусства арии. За
искусства арии. искусство
искусства арии. искусство
на арии, арии. искусство

энергию своих солнц, поселялись в эфире, приобретали могущество и силу переселяться к другим солнечным системам. Решили, как пчелы. Они поняли, что их самозарождение и совершенство досталось им трудным, мучительным путем и захотели освободить другие планеты от повторения мук, которые сами испытали. Поэтому всюду они распространяли готовую совершенную свою жизнь путем особого размножения, а не самозарождения. Мучительные же, уродливые и несовершенные зачатки жизни на планетах безболезненно прекращали, оставляя только немногие планеты в покое, которые обещали богатую жатву жизни и возобновление кое где угасающих совершенных пород. В результате, во вселенной ничего нет, кроме совершенства и немногих, незаметных по числу рассадников обновляемой жизни /подобных Земле/.

ПРОШЕДШЕЕ И БУДУЩЕЕ ВСЕЛЕННОЙ.

Каково будущее и прошедшее вселенной?

Никто еще фактически не доказал, что материя уничтожается или образуется вновь, т.-е. создается из ничего. Обратное же мы видим на каждом шагу. Неуничтожаемость и нерождаемость материи составляет основу всех научных изысканий. Если и есть данные за то, что солнца теряют постепенно свою массу, а более холодные тела приобретают ее, то, помимо рискованных гипотез, на это можно смотреть, как на перенос материи, разложение ее или составление /синтез/. Если же материя, из которой состоит вселенная, всегда была и будет, то и сам космос, как совокупность вещества, всегда был и будет.

Сейчас он полон жизни: мы видим в нем миллион миллиардов 10^{15} / 10^{15} / солнц, окруженных планетами, хилищами существ. Но не погаснут ли его солнца, не покинет ли от этого планеты жизнь?

Накаленные части вселенной теряют тепло, температура вселенной понемногу уравнивается. Когда она сделается везде одинаковой и солнца перестанут давать свои живи-

1878. 8 мая
Воскресенье

111

10) Какое влияние оказывает на развитие у детей материнская любовь и материнская забота? Какое влияние оказывает на развитие у детей материнская любовь и материнская забота?

практике, жена обыкновенно ⁴⁴ живёт с одним мужем. Выходит ли же тогда естественное и рабское состояние против? Улучшение рода — неясное, потому что социальное не ясно, не так хорошо регулируется обществом, как при одном муже и одной жене. Мужской подбор в благоприятную сторону социален. Может ещё быть социальное несклонение мужчин с несколькими женщинами. Полностью враждебны и ревности, возбуждаемые как союзом, регламентация брака с целью умирения пожелания, становясь невозможной. Ещё, конечно, она невозможна при полной свободе всяких половых отношений. Конечно, всякие случаи возраста и иногда разума, но не поворота вольности.

Половые симпатии и брак в идеальном обществе.

Предосторожности для детей.
Которые являются возбудителями любви

302
187
25c
28
= 1,4

111

2105
 Половая этикация об-тупи-
 ваеца у детей иногда про-тает 112
 рано, чуть не с шести лет. Имееца
 склонность к поцелуям, разного рода
 нежностиам и уснуам. Можно допу-
 скаеца уснуи и нежности только само-
 го платоническаго характера. Поцелуи
 же и браки можно допускать только
 между вполне созревшими, окрепши-
 ми и достигшими предельнаго умствен-
 наго развития организмами, в зави-
 симости от температуры, националь-
 ности и индивидуальности. У евро-
 пейцев брак для женщины допуска-
 еца с 16-20 лет, а для мужчин с 18-20
 лет. Но, конечно, его желательно по-
 возможности отдалаеца, чтобы силы ор-
 ганизма шли более для созревания
 высших душевных свойств. Над де-
 тми нужен строгий надзор, кро-
 ме объяснения им правил общенств.
 могут быеца, разумеется, исключены

№ 475 / 1 / 107
 К. Ц и о л ж о в с к и й .

45

ТЕОРЕМЫ ЖИЗНИ.
 =====

ПРЕДИСЛОВИЕ.

Я не перестаю и не перестану делать попытки
 уяснить самое важное для сознательного существа:
 1/ суб"ективную непрерывность жизни, 2/ ее беспредель-
 ность - в ту и другую сторону и 3/ ее блаженство. Все
 это как бы опровергается биологической жизнью Земли.
 Чтобы не впасть в это заблуждение, надо смотреть на
 жизнь с высоты космоса. Тут я даю только 16 теорем
 жизни.

СОДЕРЖАНИЕ.

Определение слова ДУХ.

- 1 т. Вся материя в зачатке жива.
- 2 т. Всякая масса вещества может дать духа.
- 2₁-я теорема. НИ ОДИН АТОМ ВСЕЛЕННОЙ НЕ МОЖЕТ ИЗБЕГНУТЬ
 СЛОЖНОЙ ЖИЗНИ.
- 4т. Простейший дух есть атом.
- 5-я. Вся вселенная содержит только духи: простые и
 сложные.
- 6-я. Животное есть определенное сочетание простых ду-
 хов.
- 7-я. Каждое животное или сложный дух состоит из множе-
 ства разной сложности духов / атом, молекула, кле-
 точка, их совокупность, целое животное/, чувстви-
 щих своеобразно и отдельно.

- 8-я. Смерть животного есть разрушение или расстройство этого сочетания и образование более элементарных или даже простейших духов.
- 9-я. Обратное, рождение животного или растения есть образование этого сочетания из элементарных духов.
- 10-я. Богатство духа зависит от его массы и устройства.
- 11-я. Сложность духа пропорциональна его массе.
- 12-я. Частица материи всякой величины чувствует.
- 13-я. Химические, физические и механические явления обуславливают жизнь духа.
- 14-ая. Где материя, там и дух.
- 15-я. Иллюзия пребывания в теле от рождения до смерти.
- 16-я. Иллюзия единства.

1-ая ИСТИНА: ВСЯ МАТЕРИЯ В ЗАЧАТКЕ ЖИВА.

Все животные и растения чувствуют. Могу ли я сомневаться, что чувствует мой брат или товарищ. Высшие животные выражают боль и радость криками и своим визгом, непонятным человеку /язык некоторых обезьян разгадан. Куроводы понимают язык этих птиц и т.д./ . Низшие - движениями тела. В виду того, что это непрерывная лестница, нельзя сомневаться, вообще, в чувствах животных и растений вплоть до одноклеточных.

ОБОЗНАЧИМ УСЛОВНО ТУ ЧАСТЬ МИРА, ИЛИ ТО ТЕЛО, КОТОРОЕ МОЖЕТ ЧУВСТВОВАТЬ РАДОСТЬ И ГОРЕ, ДУХОМ.

Тогда мы можем сказать: где животное или человек, там находится и дух.

Выходит, что духов очень много и может быть еще больше, потому что число существ на Земле может неопределенно возрастать.

Вало того; так как материя с помощью зародка /яйцеклетки/ обрабатывается в животное, то вся материя в за-

47

чатке жива - лишь было бы достаточно оживляющей ее энергии /напр., солнечных лучей или химической энергии пищи/.

Но нам могут возразить, что в состав земных животных входят только 20-30 веществ, а не все 92. Значит не все части материи могут ожить.

На это можем мы ответить, что при других условиях температуры, лучистой энергии, состава среды и проч., остальные элементы также успешно пойдут на стройку организмов, как и те 20-30 /см.моя: ЖИВОТНОЕ КОСМОСА и Л.Л. Андженко: ЖИЗНЬ НА ПЛАНЕТАХ - на французском/.

При этом, известно, что во вселенной элементы переходят один в другой, и потому из атомов золота, иридия и проч. могут получиться атомы азота, углерода и проч., к которым мы хорошо знаем, пригодны к жизни. Следовательно, не может быть сомнений относительно годности для жизни каких бы то ни было элементов материи.

2-я ИСТИНА: НИ ОДИН АТОМ ВСЕЛЕННОЙ НЕ МОЖЕТ ИЗБЕЖАТЬ СЛОЖНОЙ ЖИЗНИ.

Планеты и солнца разрушаются, переменяются, возникают вновь, материя, т.е. элементы преобразуются. И потому не может быть ни одной частицы материи, которая бы бесчисленное число раз не вошла в состав животного и не приняла бы участия в жизни.

Уже теперь за начало или источник всех элементов принимают электроны или протоны, а с развитием науки, найдут, наверно, одно начало для всех видов материи.

Отсюда также видно, что вся материя в зачатке жива, потому что едина, или имеет один источник /Хотя наука допускает пока два источника: протоны и электроны, т.е. электричество положительное и отрицательное. Но вывод от этого не изменяется/.

3-я ИСТИНА: МАССА ВСЯКОЙ ВЕЛИЧИНЫ МОЖЕТ ДАТЬ ДУХА.

Природа создает и огромных животных, каковы слон и кит, и малых, как инфузории, насекомые и проч. Все они ощущают радость и горе и потому все они духи.

Из этого следует, что существование духа не ограничивается определенной минимальной массой вещества. Как большая, так и малая масса может дать духа.

Из этого следует

4-я ТЕОРЕМА: ПРОСТЕЙШИЙ МИНИМАЛЬНЫЙ ДУХ ЕСТЬ ОТДЕЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ МАТЕРИИ: атом, электрон, эфир или другая неизвестная и единая сущность материи.

Из этого делают часто ложный вывод: атому приписывают свойства того или другого мозга, т.е. наделяют его очень сложными свойствами животного: память, воображением, сознанием, физическими силами и т.д. Это глубокое заблуждение.

Атом, только о атом со всеми его известными и неизвестными науке чисто механическими свойствами. Его можно уподобить солнечной системой. Тождества и подобия тут нет. Но я хочу указать на его механичность.

Атом вполне пассивен и отражает только влияние окружающей его среды. Когда он в среде неорганической, то его можно еще уподобить спокойной пластинке. Когда же он в среде органической, то то - колеблющейся, т.е. звучащей. Такова она в головном мозгу. Пластинка также пассивна, как атом. Когда пластинка колеблется под влиянием каких либо сил, напр., воздушных вибраций, то она говорит, смеется, поет, дует, замечает оркестр и т.д. Также и атом в мозгу животного испытывает воздействие окружающих его в мозгу эфирных колебаний /под влиянием деятельности мозга/, которое проявляется в пассивном чувстве жизни.

Но и в мозгу атом не есть дух-распорядитель, он остается пассивным. Он кирпич здания или частица стали в работающей машине. Распоряжается телом и мыслит механизм существа - сложная машина его тела.

5-я ИСТИНА. ВСЯ ВСЕЛЕННАЯ СОСТОИТ ИЗ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ И СЛОЖНЫХ ДУХОВ. Напр., любое солнце, туманность состоит из одних элементарных духов. Планеты же на своих поверхностях образовали растения и животных, т.е. сложных духов.

6-я ИСТИНА. ЖИВОЙ ОРГАНИЗМ СОСТАВЛЕН ИЗ ГРУППЫ ОПРЕДЕЛЕННЫМ ОБРАЗОМ КОМБИНИРОВАННЫХ ДУХОВ. Из этого следует:

7-я ИСТИНА. КАЖДОЕ ЖИВОТНОЕ ИЛИ СЛОЖНЫЙ ДУХ СОСТОИТ ИЗ МНОЖЕСТВА РАЗНОЙ СЛОЖНОСТИ ДУХОВ / атом, молекула, клеточка, их совокупность и все животное/, ЧУВСТВУЮЩИХ СВОЕОБРАЗНО И ОТДЕЛЬНО.

8-я ИСТИНА. СМЕРТЬ ЖИВОТНОГО ИЛИ РАСТЕНИЯ ЕСТЬ РАСПАДЕНИЕ СЛОЖНОГО ДУХА НА БОЛЕЕ ПРОСТЫЕ ИЛИ ЭЛЕМЕНТАРНЫЕ. После остановки общей жизни тела, живут еще немного его клеточки и даже размножаются. После же разрушения клеток остается только молекулярная и атомная жизнь.

9-я ИСТИНА. РОЖДЕНИЕ ЕСТЬ СОЧЕТАНИЕ РАЗНЫХ ДУХОВ В ОДНО ЦЕЛОЕ. Это союз или ассоциация элементарных и сложных духов в более или менее сложное объединение.

Рождение начинается тотчас после смерти в виде размножения бактерий и других более сложных организмов, в которые переходит вещество тела, т.е. атомы или примитивные духи.

В некоторых случаях они скоро разрушаются, оставляя одну атомную жизнь. Эти примитивные духи - молекулы

и атомы выходят на поверхность земли и в атмосферу и еще ранее входят в состав клеточек растений и начинают клеточную жизнь, затем из травы и других растений переходит в тела более сложных существ, и живут уже жизнью объединенных клеток, т.е. переходят в состав млекопитающих и человека.

10-я ИСТИНА. СИЛА ДУХА, ИЛИ БОГАТСТВО ДУХА ЗАВИСИТ ОТ МАССЫ ЕГО И УСТРОЙСТВА. Напр., в нисходящем порядке, по сложности, духи будут: высший потомок человека, человек, обезьяна, собака, насекомое, инфузория, бактерия.

11-я ИСТИНА: ЧЕМ БОЛЬШЕ МАССА ЖИВОТНОГО, ТЕМ /В ОБЩЕМ, В СРЕДНЕМ/ СЛОЖНЕЕ ДУХ.

Чем сложнее машина, тем больше и требуется на нее вещества, хотя бывает обратное: так часы сложнее многих массивных машин.

Но если мы добиваемся высшей сложности, то, в общем, она получится тем выше, чем нам дано больше на машину материала.

Природа также добивается высшего совершенства, которое возможно только при высшей сложности организма, для данной его массы. Сложность машин очень ограничивается массой, благодаря громадным рукам человека и его большим орудиям. Но творчество природы идет гораздо дальше в отношении малости. Оно вообще микроскопично мало. Однако и оно имеет пределы вследствие определенных размеров атома и в особенности сложных молекул. Поэтому самая ничтожная живая клетка имеет вещество, более сложное, чем все, производимое человеком. Поэтому же любой комарик сложнее наших самых хитрых машин.

Понятно поэтому, что чем масса животного больше, тем оно имеет возможность быть сложнее и совершеннее.

Конечно, есть исключения, как и для человеческих изделий: напр., слон и кит усуровны проще человека и потому глупее его. Множество массивных животных /напр., риб/ - также.

Но ум имеет органом не все тело, а головной мозг. Величина его более соответствует совершенству мысли, хотя и тут множество исключений. Так гениальные люди часто имеют среднюю величину мозга. Здесь причина заключается в форме, в строении органа мысли, так сказать, в качестве мозга.

Но уклонений в мире животных от приводимого закона все же меньше, чем в области человеческих изделий.

Так слон одно из умнейших животных. Если же он глупее человека, то только потому, что мозг его проще.

Величина животных, конечно, кидается в глаза, как причина сложности тела и развития мозга. Но, чтобы не ошибиться, надо, главным образом, обращать внимание на число нервных узлов /ганглий/ в мозгу, заведующих памятью и соображением. Мозг слона по его величине, может быть и больше человеческого, но устройство его все же проще /человеческого/.

Обширное тело, его центральное управление, конечно, тоже увеличивает об'ем головного мозга. Но главная часть его идет, повидимому, на разум и его элементы: память, соображение, творчество и проч.

Размах ощущений животного, т.е. способность страдать и радоваться также находится в зависимости от числа нервных узлов. Мы это много раз выясняли /см. мое УМ И СТРАСТИ/.

Одноклеточные представляют почти один химический завод с полным душевным покоем /сравнительно с челове-

52

ком/. У них нервной системы совсем нет. Насекомые уже чувствуют легкие уколы жизни. Рыбы способны еще более страдать и радоваться. Вообще, чем более мозг животного тем амплитуда жизненных колебаний больше. Человек в этом отношении, как и во многом другом, представляет, как будто, максимум. Но много имеет влияния на колебания самочувствия особенности /индивидуальность/ вида.

ИСТИНА. В МАТЕМАТИЧЕСКОМ СМЫСЛЕ ВСЯКАЯ ЧАСТИЦА МАТЕРИИ, В НЕОРГАНИЧЕСКОМ И ОРГАНИЧЕСКОМ ВИДЕ, ЧУВСТВУЕТ. Действительно, во вселенной мы видим: млекопитающих /напр., человека, собаку, крысу, льва/, начиная со сложных /человек/ и кончая самыми простыми /мышь и проч./, птиц, ящериц, водоземных, рыб, мягкотелых, насекомых, червей, одноклеточных, бактерий, растения, органические вещества, неорганические, 92 элементарных вещества, протон и электрон и, наконец гипотетическое единое начало материи /условно - эфир/.

Где в этом ряду начинается и кончается чувство жизни, способность мыслить, чувствовать радость и горе, отзываться на воздействие природы?

Способен ли мыслить один человек или эта способность ограничивается собакой, крысой? Кто же может отрицать, что в природе мы имеем непрерывную цепь, звенья которой отличаются только количественно.

Также - можно ли указать на границу чувства жизни, радости и горя? И тут у разнообразных существ граница только количественная.

Наконец, отзывчивость "мертвой" природы совершенно такая же, как живой. Температура, давление, движение, электричество, химическое влияние среды и т.д. - все это, в качественном отношении влияет совершенно одина-

83

ково, как на мертвую, так и на живую материя. Относительно таких явлений скопился громадный материал, неоспоримо подтверждающий, что внешние проявления "мертвого" вещества сходны с проявлениями "живого".

13-я ТЕОРЕМА.

ХИМИЧЕСКИЕ, ФИЗИЧЕСКИЕ И МЕХАНИЧЕСКИЕ ЯВЛЕНИЯ /в связи с механизмом тела/ ПРОИЗВОДЯТ ЖИЗНЬ С ЕЕ СВОЙСТВАМИ: чувствовать приятное и неприятное, помнить, соотносить и двигаться.

Пожалуй, мне скажут: химические, физические и механические явления существуют везде. Значит, по вашему, и жизнь везде!!

Да так оно и есть, но какая жизнь! Где нет сложного механизма /как у солнца/, там и жизнь не организована, примитивна и представляет только жизнь простейших духов - атомов, которая очень проста без влияния мозга. В химической реторте такая же жизнь отдельных атомов. В куске камня или металла - также примитивная раздельная жизнь. В какойнибудь сложной машине, напр., счетной недостает химической реакции, а в бактерии или реторте недостает мозга и его тонкой деятельности.

Животное есть сочетание механизма с химическими действиями. В простейших существах - сложная химическая жизнь, но механизм прост. Чем выше животное на биологической лестнице, тем химизм его обильнее, механизм замысловатее. То и другое обнаруживается чувством радости и горя и сложными явлениями памяти, соображения, мысли и мускульных действий.

Итак, сложное животное есть соединение механизма с химизмом. Последнее производит чувство, а механизм нам о нем говорит. У простейших существ механизм так

54

прост, что ничего нам не в силах сказать о чувстве клетки. Тем более не может о себе ничего сообщить атом. В самых наших сложных машинах химизм прост, а механизм не сравнится с механизмом какой нибудь мухи. Настолько же и жизнь машины слаба. Один механизм не может дать заметной жизни, а один химизм не может нам сказать о ней.

14-ая ИСТИНА. ГДЕ МАТЕРИЯ, ТАМ И ЧУВСТВО.

Мы видели, что простейший дух есть атом или его часть. Жизнь его неизбежно проста и пассивна /т.е. механична, завися более всего ^{не} от него самого, а от окружающей среды и ее воздействия/. Где атом, там и чувство. Блуждает в пространстве атом - блуждает с ним и его чувство жизни.

То же относится и к сложному духу: его объединенное чувство там, где находится животное. Бродит животное - следует за ним и его чувство горя и радости. Летит птица, летит и место ее ощущений.

Относительно атома это ясно, но не ясно по отношению к животному. Все же обратимся прежде к атому.

Как бродит во вселенной атом, или первобытный дух? Вследствие известного и никогда не прекращающегося движения атома, вернее, сущности материи, атом попадает на солнца, на планеты, в их центры, на все небесные тела, в эфирную среду, в другие млечные пути, в животных, в растения, в высшие существа и т.д.

В неорганических телах он подобен страннику, блуждающему сонно, без всяких впечатлений в однообразной бесконечной пустыне, подобной морю. Он находится тут в небытии.

|| Опав в тела животных, он как бы отдыхает в

55
 гостиницах самих разнообразных свойств. Тут он переходит в бытие, и ощущает то, что ощущают живогние.

Труднее понять живогное. Вещество в нем перемещается, в течение его жизни, как вода в реке. Река остается Волгой, но текучесть в ней каждый год другая.

Живогное уподобляется зданию, устроенному из простейших духов-атомов. Но атомы эти непрерывно уходит из здания наружу, заменяясь новыми, пришедшими из окружающей живогное среды. Одни оживают, приходя в организм, другие, уходясь из него, переходят в небытие, вернее, в простейшее состояние. Организм обновляется сотни раз в течение жизни существа, т.е. атомы в нем сотни раз ^{и н}меняются. Пожив несколько дней, они уходят, заменяясь новыми /обмен вещества/.

Если чувство там, где материя, то как же всякое живогное, по крайней мере человек, считает свое чувство пребывающим в своем теле в течение всей своей жизни.

Он говорит: "я помню себя с двух лет и, конечно, останусь /т.е. буду жить в теле/ до разрушения тела".

Но как это может быть, если материя убегает из тела сотни раз, заменяясь иной. Должно бы убегать и чувство.

Это одна из иллюзий, подобной, напр., кажущемуся движению небесного свода с его звездами.

Когда мои атомы уходят из тела, то ведь я не могу сообщить о том. Также и тот, кто говорит мне о своем непрерывном пребывании в теле.

Память состоит из части головного мозга, построенного под влиянием событий жизни. Когда чуждые атомы-духи попадают в мозг, то они испытывают действие этого кусочка мозга и вспоминают о том, чего они не испытали.

56

но что испытало когда то тело или входящие тогда в его состав и давно ушедшие атомы - примитивные духи.

От этого заблуждения человеку также трудно отделиться, как и от представления о небесном своде, движении звезд и неподвижности Земли.

16-ая ИСТИНА. НАМ КАЖЕТСЯ, ЧТО В КАЖДОМ ТЕЛЕ ОДНО СУЩЕСТВО.

Целесообразное устройство животного требует, как и хорошая организация государства единого управления, единой воли, которой и подчиняется животное или общество. Последнее управляется единым законом, животное же единым мозгом... Если бы у животного было две воли, то они противоречили бы друг другу и ослабляли бы силу существа, как это бывает с нерешительными людьми. Они не знают как поступить, в результате чего - бездельность и слабость. Также и два правительства не могут управлять успешно страной, так как будут не вполне согласны и ослабят друг друга. Бедствие человечества также в том, что оно управляется не одной волей, а многими, благодаря чему, происходят войны и другого рода самоистребление.

Вот почему животному, ищущему единое управление, единую волю и представляется, что оно нечто единое, как французскому королю представлялось, что государство - это он.

К. Ц и о л к о в с к и й .

57

ТЕОРЕМЫ ЖИЗНИ.

ПРЕДИСЛОВИЕ.

Я не перестав и не перестану делать попытки уяснить самое важное для сознательного существа: 1/ суб^оективную непрерывность жизни, 2/ ее беспредельность - в ту и другую сторону и 3/ ее блаженство. Все это как бы опровергается биологической жизнью Земли. Чтобы не впасть в это заблуждение, надо смотреть на жизнь с высоты космоса. Тут я даю только 16 теорем жизни.

СОДЕРЖАНИЕ.

Определение слова ДУХ.

- 1 т. Вся материя в зачатке жива.
- 2 т. Всякая масса вещества может дать духа.
- 2₁-я теорема. НИ ОДИН АТОМ ВСЕЛЕННОЙ НЕ МОЖЕТ ИЗБЕГНУТЬ СЛОЖНОЙ ЖИЗНИ.
- 4-я. Простейший дух есть атом.
- 5-я. Вся вселенная содержит только духи: простые и сложные.
- 6-я. Животное есть определенное сочетание простых духов.
- 7-я. Каждое животное или сложный дух состоит из множества разной сложности духов / атом, молекула, клеточка, их совокупность, целое животное /, чувствующих своеобразно и отдельно.

- 8-я. Смерть животного есть разрушение или расстройство этого сочетания и образование более элементарных или даже простейших духов.
- 9-я. Обратное, рождение животного или растения есть образование этого сочетания из элементарных духов.
- 10-я. Богатство духа зависит от его массы и устройства.
- 11-я. Сложность духа пропорциональна его массе.
- 12-я. Частица материи всякой величины чувствует.
- 13-я. Химические, физические и механические явления обуславливают жизнь духа.
- 14-ая. Где материя, там и дух.
- 15-я. Иллюзия пребывания в теле от рождения до смерти.
- 16-я. Иллюзия единства.

1-ая ИСТИНА: ВСЯ МАТЕРИЯ В ЗАЧАТКЕ ЖИВА.

Все животные и растения чувствуют. Могу ли я сомневаться, что чувствует мой брат или товарищ. Высшие животные выражают боль и радость криками и своим изыком, непонятным человеку /язык некоторых обезьян разгадан. Куроводы понимают язык этих птиц и т.д./ . Нижние - движениями тела. В виду того, что это непрерывная лестница, нельзя сомневаться, вообще, в чувствах животных и растений вплоть до одноклеточных.

ОБЪЯСНИМ УСЛОВНО ТУ ЧАСТЬ МИРА, ИЛИ ТО ТЕЛО, КОТОРОЕ МОЖЕТ ЧУВСТВОВАТЬ РАДОСТЬ И ГОРЕ, ДУХОМ.

Тогда мы можем сказать: где животное или человек, там находится и дух.

Выходит, что духов очень много и может быть еще больше, потому что число существ на Земле может неопределенно возрастать.

Нале того; так как материя с помощью зародыша /яйцеклетки/ обрабаается в животное, то вся материя в за-

чатке жива - лишь было бы достаточно оживляющей ее энергии /напр., солнечных лучей или химической энергии иици/.

Но нам могут возразить, что в состав земных животных входит только 20-30 веществ, а не все 92. Значит не все части материи могут ожить.

На это можем мы ответить, что при других условиях температуры, лучистой энергии, состава среды и проч., остальные элементы также успешно пойдут на стройку организмов, как и те 20-30 /см.ное: ЖИВОТНОЕ КОСМОСА и Л.Д. Андренко: ЖИЗНЬ НА ПЛАНЕТАХ - на французском/.

При том, известно, что во вселенной элементы переходят один в другой, и потому из атомов золота, иридия и проч. могут получиться атомы азота, углерода и проч., которые, мы хорошо знаем, пригодны к жизни. Следовательно, не может быть сомнений относительно годности для жизни каких бы то ни было элементов материи.

2-я ИСТИНА: НИ ОДИН АТОМ ВСЕЛЕННОЙ НЕ МОЖЕТ ИЗБЕЖАТЬ СЛОЖНОЙ ЖИЗНИ.

Планеты и солнца разрушаются, переменяются, возникают вновь, материя, т.е. элементы преобразуются. И потому не может быть ни одной частицы материи, которая бы бесчисленное число раз не вошла в состав живого и не приняла бы участия в жизни.

Уже теперь за начало или источник всех элементов принимают электроны или протоны, а с развитием науки, найдут, наверно, одно начало для всех видов материи.

Отсюда также видно, что все материя в зачатке жива, потому что едина, или имеет один источник /Хотя наука допускает пока два источника: протоны и электроны, т.е. электричество положительное и отрицательное. Но вывод от этого не изменяется/.

3-я ИСТИНА: МАССА ВСЯКОЙ ВЕЛИЧИНЫ МОЖЕТ ДАТЬ ДУХА.

Природа создает и огромных животных, каковы слон и кит, и малых, как инфузории, насекомые и проч. Все они ощущают радость и горе и потому все они духи.

Из этого следует, что существование духа не ограничивается определенной минимальной массой вещества. Как большая, так и малая масса, может дать духа.

Из этого следует

4-я ТЕОРЕМА: ПРОСТЕЙШИЙ МИНИМАЛЬНЫЙ ДУХ ЕСТЬ ОТДЕЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ МАТЕРИИ: атом, электрон, эфир или другая неизвестная и единая сущность материи.

Из этого делают часто ложный вывод: атому приписывают свойства того или другого мозга, т.е. наделяют его очень сложными свойствами животного: память, воображением, сознанием, физическими силами и т.д. Это глубокое заблуждение.

Атом, только атом со всеми его известными и неизвестными науке чисто механическими свойствами. Его можно уподобить солнечной системой. Тождества и подобия тут нет. Но я хочу указать на его механичность.

Атом вполне пассивен и отражает только влияние окружающей его среды. Когда он в среде неорганической, то его можно еще уподобить спокойной пластинке. Когда же он в среде органической, то то - колеблющейся, т.е. звучащей. Такова она в головном мозгу. Пластинка также пассивна, как атом. Когда пластинка колеблется под влиянием каких либо сил, напр., воздушных вибраций, то она говорит, смеется, поет, плачет, заменяет оркестр и т.д. Также и атом в мозгу животного испытывает воздействие окружающих его в мозгу эфирных колебаний /под влиянием деятельности мозга/, которое проявляется в пассивном чувстве жизни.

61

Но и в мозгу атом не есть дух-распорядитель. Он остается пассивным. Он кирпич здания или частица стали в работающей машине. Распорядается телом и мыслит механизмы существа - сложная машина его тела.

5-я ИСТИНА. ВСЯ ВСЕЛЕННАЯ СОСТОИТ ИЗ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ И СЛОЖНЫХ ДУХОВ. Напр., любое солнце, туманность состоит из одних элементарных духов. Планеты же на своих поверхностях образовали растения и животных, т.е. сложных духов.

6-я ИСТИНА. ЖИВОЙ ОРГАНИЗМ СОСТАВЛЕН ИЗ ГРУППЫ, ОПРЕДЕЛЕННЫМ ОБРАЗОМ КОМБИНИРОВАННЫХ ДУХОВ. Из этого следует:

7-я ИСТИНА. КАЖДОЕ ЖИВОТНОЕ ИЛИ СЛОЖНЫЙ ДУХ СОСТОИТ ИЗ МНОЖЕСТВА РАЗНОЙ СЛОЖНОСТИ ДУХОВ / атом, молекула, клеточка, их совокупность и все животное/, ЧУВСТВУЮЩИХ СВОЕОБРАЗНО И ОТДЕЛЬНО.

8-я ИСТИНА. СМЕРТЬ ЖИВОТНОГО ИЛИ РАСТЕНИЯ ЕСТЬ РАСПАДЕНИЕ СЛОЖНОГО ДУХА НА БОЛЕЕ ПРОСТЫЕ ИЛИ ЭЛЕМЕНТАРНЫЕ. После остановки общей жизни тела, живут еще немного его клеточки и даже размножаются. После же разрушения клеток остается только молекулярная и атомная жизнь.

9-я ИСТИНА. РОЖДЕНИЕ ЕСТЬ СОЧЕТАНИЕ РАЗНЫХ ДУХОВ В ОДНО ЦЕЛОЕ. Это союз или ассоциация элементарных и сложных духов в более или менее сложное объединение.

Рождение начинается тотчас после смерти в виде размножения бактерий и других более сложных организмов, в которые переходит вещество тела, т.е. атомы или примитивные духи.

В некоторых случаях они скоро разрушаются, оставляя одну атомную жизнь. Эти примитивные духи - молекулы

62

и атомы выходят на поверхность земли и в атмосферу и еще ранее входят в состав клеточек растений и начинают клеточную жизнь, затем из травы и других растений переходит в тела более сложных существ, и живут уже жизнью объединенных клеток, т.е. переходит в состав многоклеточных и человека.

Ю-я ИСТИНА. СИЛА ДУХА, ИЛИ БОГАТСТВО ДУХА ЗАВИСИТ ОТ МАССЫ ЕГО И УСТРОЙСТВА. Напр., в нисходящем порядке, по сложности, духи будут: высший потомок человека, человек, обезьяна, собака, насекомое, инфузория, бактерия.

II-я ИСТИНА: ЧЕМ БОЛЬШЕ МАССА ЖИВОТНОГО, ТЕМ /В ОБЩЕМ, В СРЕДНЕМ/ СЛОЖНЕЕ ДУХ.

Чем сложнее машина, тем больше и требуется на нее вещества, хотя бывает обратное: так часы сложнее многих массивных машин.

Но если мы добиваемся высшей сложности, то, в общем, она получится тем выше, чем нам дано больше на машину материала.

Природа также добивается высшего совершенства, которое возможно только при высшей сложности организма, для данной его массы. Сложность машин очень ограничивается массой, благодаря громадным рукам человека и его большому оружию. Но творчество природы идет гораздо дальше в отношении малости. Оно вообще микроскопично мало. Однако и оно имеет пределы вследствие определенных размеров атома и в особенности сложных молекул. Поэтому самая ничтожная живая клетка имеет вещество, более сложное, чем все, производимое человеком. Поэтому же любой комарик сложнее наших самых хитрых машин.

Понятно поэтому, что чем масса животного больше, тем оно имеет возможность быть сложнее и совершеннее.

63

Конечно, есть исключения, как и для человеческих изделий: напр., слон и кит устроены проще человека и потому глупее его. Множество массивных животных /напр., гриб/ - также.

Но ум имеет органом не все тело, а головной мозг. Величина его более соответствует совершенству мысли, хотя и тут множество исключений. Так гениальные люди часто имеют среднюю величину мозга. Здесь причина заключается в форме, в строении органа мысли, так сказать, в качестве мозга.

Но отклонения в мире животных от приводимого закона все же меньше, чем в области человеческих изделий.

Так слон одно из умнейших животных. Если же он глупее человека, то только потому, что мозг его проще.

Величина животных, конечно, кидается в глаза, как причина сложности тела и развития мозга. Но, чтобы не ошибиться, надо, главным образом, обращать внимание на число нервных узлов /гонглий/ в мозгу, заведующих памятью и соображением. Мозг слона по его величине, может быть и больше человеческого, но устройство его все же проще /человеческого/.

Обширное тело, его центральное управление, конечно, тоже увеличивает объем головного мозга. Но главная часть его идет, повидимому, на разум и его элементы: память, соображение, творчество и проч.

Размах ощущений животного, т.е. способность страдать и радоваться также находится в зависимости от числа нервных узлов. Мы это много раз выясняли /см. мое УМ И СТРАСТИ/.

Одноклеточные представляют почти один химический завод с полным душевным покоем /сравнительно с челове-

64

ком/. У них нервной системы совсем нет. Насекомые уже чувствуют легкие уколы жизни. Рыбы способны еще более страдать и радоваться. Вообще, чем более мозг животного тем амплитуда жизненных колебаний больше. Человек в этом отношении, как и во многом другом, представляет, как будто, максимум. Но много имеет влияния на колебания самочувствия особенности /индивидуальность/ вида.

12-я ИСТИНА. В МАТЕМАТИЧЕСКОМ СМЫСЛЕ, ВСЯКАЯ ЧАСТИЦА МАТЕРИИ, В НЕОРГАНИЧЕСКОМ ВИДЕ, ЧУВСТВУЕТ. Действительно, во вселенной мы видим: млекопитающих /напр., человека, собаку, крысу, льва/, начиная со сложных /человек/ и кончая самыми простыми /мышь и проч./, птиц, иждриц, водоземных, рыб, мягкотелых, насекомых, червей, одноклеточных, бактерий, растения, органические вещества, неорганические, 92 элементарных вещества, протоны и электроны и, наконец гипотетическое единое начало материи /условно - эфир/.

Где в этом ряду начинается и кончается чувство жизни, способность мыслить, чувствовать радость и горе, отзываться на воздействие природы?

Способен ли мыслить один человек или эта способность ограничивается собакой, крысой? Кто же может отрицать, что в природе мы имеем непрерывную цепь, звенья которой отличаются только количественно.

Также можно ли указать на границу чувства жизни, радости и горя? И тут у разнообразных существ граница только количественная.

Наконец, отзывчивость "мертвой" природы совершенно такая же, как живой. Температура, давление, движение, электричество, химическое влияние среды и т.д. - все это, в качественном отношении влияет совершенно одина-

65

ково, как на мертвую, так и на живую материю. Относительно таких явлений скопился громадный материал, несомненно подтверждающий, что внешние проявления "мертвого" вещества сходны с проявлениями "живого".

13-я ТЕОРЕМА.

ХИМИЧЕСКИЕ, ФИЗИЧЕСКИЕ И МЕХАНИЧЕСКИЕ ЯВЛЕНИЯ /в связи с механизмом тела/ ПРОИЗВОДЯТ ЖИЗНЬ С ЕЕ СВОЙСТВАМИ: чувствовать приятное и неприятное, помнить, соображать и двигаться.

Пожалуй, мне скажут: химические, физические и механические явления существуют везде. Значит, по вашему, и жизнь везде!!

Да так оно и есть, но какая жизнь! Где нет сложного механизма /как у солнца/, там и жизнь не организована, примитивна и представляет только жизнь простейших духов - атомов, которая очень проста без влияния мозга. В химической реторте такая же жизнь отдельных атомов. В куске камня или металла - также примитивная раздельная жизнь. В какойнибудь сложной машине, напр., счетной недостает химической реакции, а в бактерии или реторте недостает мозга и его тонкой деятельности

Животное есть сочетание механизма с химическими действиями. В простейших существах - сложная химическая жизнь, но механизм прост. Чем выше животное на биологической лестнице, тем химизм его обильнее, механизм замысловатее. То и другое обнаруживается чувством радости и горя и сложными явлениями памяти, соображения, мысли и мускульных действий.

Итак, сложное животное есть соединение механизма с химизмом. Последнее производит чувство, а механизм нам о нем говорит. У простейших существ механизм так

66

прост, что ничего нам не в силах сказать о чувстве кле-
точки. Тем более не может о себе ничего сообщить атом.
В самых наших сложных машинах химизм прост, а механизм
не сравнится с механизмом какой нибудь мухи. Настолько
же и жизнь машины слаба. Один механизм не может дать
заметной жизни, а один химизм не может нам сказать о
ней.

14-ая ИСТИНА. ГДЕ МАТЕРИЯ, ТАМ И ЧУВСТВО.

Мы видели, что простейший дух есть атом или его
часть. Жизнь его неизобразимо проста и пассивна /т.е.
механична, завися более всего ^{не} от него самого, а от окру-
жающей среды и ее воздействия/. Где атом, там и чувство.
Блуждает в пространстве атом - блуждает с ним и его
чувство жизни.

То же относится и к сложному духу: его об'единен-
ное чувство там, где находится животное. Бродит живот-
ное - следует за ним и его чувство горя и радости. Ле-
тит птица, летит и место ее осуждений.

Относительно атома это ясно, но не ясно по отноше-
нию к животному. Все же обратимся прежде к атому.

Как бродит во вселенной атом, или первобытный дух.
Вследствие известного и никогда не прекращающегося
движения атома, вернее, сущности материи, атом попадает
на солнца, на планеты, в их центры, на все небесные те-
ла, в эфирную среду, в другие млечные пути, в животных,
в растения, в высшие существа и т.д.

В неорганических телах он подобен страннику, блужда-
ющему сонно, без всяких впечатлений в однообразной бес-
конечной пустыне, подобной морю. Он находится тут в
небытии.

|| Опадая в тела животных, он как бы отдыхает в

67
 гостиницах самых разнообразных свойства. Тут он переходит в бытие, и ощущает то, что ощущают животные.

Труднее понять животное. Вещество в нем перемещается, в течение его жизни, как вода в реке. Река остается Волгой, но жидкость в ней каждый год другая.

Животное уподобляется зданию, устроенному из простейших духов-атомов. Но атомы эти непрерывно уходит из здания наружу, заменяясь новыми, пришедшими из окружающей животное среды. Одни оживают, приходя в организм, другие, удаляясь из него, переходят в небытие, вернее, в простейшее состояние. Организм обновляется сотни раз в течение жизни существа, т.е. атомы в нем сотни раз ^{МН}меняются. Пожив несколько дней, они уходят, заменяясь новыми /обмен веществ/.

Если чувство там, где материя, то как же всякое животное, по крайней мере человек, считает свое чувство пребывающим в своем теле в течение всей своей жизни.

Он говорит: "я помню себя с двух лет и, конечно, останусь /т.е. буду жить в теле/ до разрушения тела".

Но как это может быть, если материя убегает из тела сотни раз, заменяясь иной. Должно бы убегать и чувство.

Это одна из иллюзий, подобной, напр., кажущемуся движению небесного свода с его звездами.

Когда мои атомы уходят из тела, то ведь я не могу сообщить о том. Также и тот, кто говорит мне о своем непрерывном пребывании в теле.

Память состоит из части головного мозга, построенного под влиянием событий жизни. Когда чуждые атомы-духи попадают в мозг, то они испытывают действие этого кусочка мозга и вспоминают о том, чего они не испытали.

68

но что испытало когда то тело или входившие тогда в его состав и давно ушедшие атомы - примитивные духи.

От этого заблуждения человеку также трудно отрезаться, как и от представления о небесном своде, движении звезд и неподвижности Земли.

16-ая ИСТИНА. НАМ КАЖЕТСЯ, ЧТО В КАЖДОМ ТЕЛЕ ОДНО СУЩЕСТВО.

Целесообразное устройство животного требует, как и хорошая организация государства единого управления, единой воли, которой и подчиняется животное или общество. Последнее управляется единым законом, животное же единым мозгом... Если бы у животного было две воли, то они противоречили бы друг другу и ослабляли бы силу существа, как это бывает с нерешительными людьми. Они не знают как поступить, в результате чего - бездельность и слабость. Также и два правительства не могут управлять успешно страной, так как будут не вполне согласны и ослабит друг друга. Бедствие человечества также в том, что оно управляется не одной волей, а многими, благодаря чему, происходят войны и другого рода саморазрушение.

Но почему животному, имеющему единое управление, единую волю и представляется, что оно нечто единое, как французскому королю представлялось, что государство - это он.

620
 вечно жаждущий, неудовольство-
 ренной, возбуждающий ревность в другом ¹⁹⁴
 супруге, ^{всегдашнее} со своим стремлением ^я в своего в
 старому. Другой скажет, но ищет
 ся не согласны со своей полови-
 ной, раскаяния (заслуг, мол, жизнь
 другого), положением неестествен-
 ным, обидным. Дети неудовольство-
 рительные не только по несходству
 супругов, но и по тому, что им не
 много устремлены на детородение.
 Мысли, чувства и даже другого отвле-
 каются в сторону. Как такие нескла- ^{Н.С.}
 дные идиотские браки заключаются?
 Иногда соблазняет богатство, сила, жа-
 ант, знатность, иногда убеждают близ-
 кие, иногда, по неопытности и моло-
 дости, по жребию любви принимают
 за любовь. Если один из
 будущих супругов не видит людей
 или видит их мало, то вот и объяс-
 на: первый понравившийся человек

В Счастливом
 браке

Priznat 1878. 8 stran
Nasyp...

30

Насыр-присос.

III

37

1

1829. Теория музыки (12)

Как образование и
начинание к музыке.

Супруги
Сидор. Дух.

302
418
25c.
28
= 1/4

Насыр
присос

Резка...



Совокупность идей, гипотез, тезисов, составивших содержание философских сочинений К.Э.Циолковского, сам Константин Эдуардович назвал «Космической философией». Её центральным элементом стало смоделированное с помощью научных методов учение о смысле жизни и постижении его в процессе реализации нравственной практики.

О важности этих исследований для человечества говорит утверждение К.Э.Циолковского о том, что теорию ракетостроения он разработал лишь как приложение к своим философским изысканиям.

Учёным написано множество философских работ, которые малоизвестны не только широкому читателю, но и специалистам ввиду их многолетнего замалчивания. Эти книги – попытка прорвать «заговор молчания» вокруг философии русского космического провидца.

Новое мышление невозможно без поиска смысла жизни в единстве населённого космоса.

Обращаясь к своим читателям, К.Э.Циолковский говорит:

«Постараюсь восстановить то, что в сонме тысячелетий утеряно человечеством, отыскать оброненный им философский камень».

...

«Будьте внимательны, напрягите все силы, чтобы усвоить и понять излагаемое.»

...

«За напряжение, за внимание вы будете вознаграждены, не скажу сторицею, это чересчур слабо, но безмерно. Нет слов для выражения тех благ, которые вы получите за свой труд. Нет меры для этих благ. Эта мера есть бесконечность».

К. Э. Циолковский
«Живая вселенная»

1923 г.

Научно-популярное издание

Константин Эдуардович Циолковский

«Космическая философия»

www.tsiolkovsky.org

Руководитель проекта
Дизайн
Хостинг, CMS

Николай Красноступ
Татьяна Колпакова, Евгений Продайко
Сергей Попов

Приглашаем всех принять участие в данном проекте!

Если вы хотите и можете оказать содействие данному проекту,
свяжитесь с нами по email mykola.krasnostup@gmail.com