О проекте

Содержание

Предисловие от создателей данного проекта 3
Предисловие ко всем моим трудам (1932) 7
Необходимость космической точки зрения (1934) 11
Сомнительность всякой философии (1934) 17
Биография 21
О хранителе личного архива учёного 25

Предисловие от создателей данного проекта

Все опубликованные труды составлены на основе философских работ (статей, заметок, писем, книг) Константина Эдуардовича Циолковского, посвящённых извечным вопросам смысла, цели и пути Человека. Каждая отдельная книга включает в себя не только текст работы, но и архивные фотокопии этих работ в машинописном виде или написанные рукой автора.

О важности этих исследований К.Э.Циолковского для человечества говорит его собственное утверждение о том, что теорию ракетостроения он разработал лишь как приложение к своим философским изысканиям.

Совокупность идей, гипотез, тезисов, составивших содержание его философских сочинений, сам К.Э.Циолковский назвал «Космической философией». Её центральным элементом стало смоделированное с помощью научных методов учение о смысле жизни и постижении его в процессе реализации нравственной практики.

Именно поэтому данная серия мультимедийных книг получила название «Космическая философия К.Э.Циолковского»

Учёным написано множество философских работ, которые малоизвестны широкому читателю ввиду их многолетнего замалчивания. Эти книги - попытка прорвать "заговор молчания" вокруг философии русского космического провидца, первооткрывателя и разрешителя комплекса проблем, поставленных перед человеческой цивилизацией начавшейся "космической эрой".

Новое мышление невозможно без разоблачения "обыденного сознания", без поиска смысла жизни за гранью повседневности в единстве населённого космоса.

Обращаясь к своим читателям, К.Э.Циолковский говорит:

> *«Постараюсь восстановить то, что в сонме тысячелетий утеряно человечеством, отыскать оброненный им философский камень».*
>
> *«Будьте внимательны, напрягите все силы, чтобы усвоить и понять излагаемое. Едва ли одной моей энергии достаточно, чтобы вас убедить. Присоедините и*

свою собственную и ваших друзей. Никаких авторитетов я припрягать к моей работе не буду, кроме авторитета точной науки, так как найдутся философы и совершенно противоположных мнений. Нет вообще постулата, или положения, которое не опровергалось бы авторитетами. Авторитеты отвергали Сократа и всех философов, они отвергали железные дороги, швейные машины и все другие изобретения. Загляните только в историю развития науки и техники. Нет идеи, которой бы не отвергали в своё время авторитеты.

За напряжение, за внимание вы будете вознаграждены, не скажу сторицею, это чересчур слабо, но безмерно. Нет слов для выражения тех благ, которые вы получите за свой труд. Нет меры для этих благ. Эта мера есть бесконечность».

«Живая вселенная»
К. Э. Циолковский 1923г.

Лучше и не скажешь…

Произведения философского характера составляют примерно 33% от общего числа работ учёного. По жанру эти произведения могут быть классифицированы как книги, статьи и заметки, ответы на вопросы читателей и

корреспондентов, отчёты о проделанной работе, обзоры, перечни написанных и опубликованных трудов, интервью. Кроме того, в личном архиве Циолковского сохранилось много подготовительных материалов к философским произведениям – выписок, планов, заметок, набросков.

Философские тексты существуют в виде рукописей и публикаций. Их крайние даты май 1887 г. – май 1935 г. Характерно, что подавляющее число философских произведений и подготовительных материалов относятся к последним двум десятилетиям жизни и творчества Циолковского.

Хотя цифра, характеризующая объем философских сочинений мыслителя, внушительна, они далеко не равнозначны с точки зрения подготовленности к вынесению их на суд читательской аудитории. Пожалуй, большинство из них остались не доведёнными до такой степени «зрелости» текста, которая позволяет автору ввести свой труд в широкий культурный оборот. Сам Циолковский опубликовал только 35 философских произведений.

Предисловие ко всем моим трудам (1932)

«В своих трудах я избегаю упоминать о других подобных работах. Но это вовсе не значит, что я ценю только собственные труды и не ценю иных тружеников науки. Все что я пишу, конечно, навеяно чтением книг и работами других авторов. Моё поведение объясняется не эгоизмом, не чрезмерною самонадеянностью, а желанием облегчить себя и читателя, не нагромождая имён и ссылок.

Что это так, видно из того, что я готов отречься от приоритета всего, что ни сообщал. Пускай считают всё заимствованием - я не буду в претензии и я даже уже не прибегаю к патентованию, или утверждению своего приоритета.

Пускай я последний из людей науки, меня это не обижает».

Предисловие ко всем моим трудам
К.Э.Циолковский, 1932г.

Академия Наук СССР
АРХИВ

АРХИВ А.Н. СССР
Фонд 555
Опись 1
№ 558

К.Э. Циолковский

„Предисловие ко всем моим трудам."

машинопись с правкой автора

Арх. А.Н. СССР
Фонд 555
Опись 1
№ 558

Крайние даты 1932
Количество документов 1
Количество листов 2

1932 г
21 мр

Предисловие ко всем моим трудам.

В своих трудах я избегаю упоминать о других подобных работах. Но это вовсе не значит, что я ценю только собственные труды и не ценю ~~др~~ иных тружеников науки. Все что я пишу, конечно, навеяно чтением книг и работами других авторов. Мое поведение об'ясняется не эгоизмом, не чрезмерною самонадеянностью, а желанием облегчить себя и читателя ~~[illegible]~~, не нагромождая имен и ссылок.

~~Я~~ Что это так, видно из того, что я готов отречься от приоритета всего, что ни сообщаю. Пускай считают все заимствованными — я не буду в претензии. Я ~~не~~ давно уже не прибегаю к почтованию или утверждению своего приоритета. Пускай я

√ последний из людей науки, меня это не обижает.

относится и

Вставка на стр. 129 2

Ссылок на других авторов он также делал крайне мало. Это принадлежало к особенностям методики его работы. Он раз'ясняет эту свою особенность, как автора, в ~~характерной~~ небольшой рукописи, озаглавленной ~~...~~: „Предисловие ко всем моим трудам" и весьма характерной:

ПРЕДИСЛОВИЕ КО ВСЕМ МОИМ ТРУДАМ.

В своих трудах я избегаю упоминать о других подобных работах. Но это вовсе не значит, что я ценю только собственные труды и не ценю иных тружеников науки. Все что я пишу, конечно, навеяно чтением книг и работами других авторов. Мое поведение об"ясняется не эгоизмом, не чрезмерною самонадеянностью, а желанием облегчить себя и читателя, не нагромождая имен и ссылок.

Что это так, видно из того, что я готов отречься от приоритета всего, что ни сообщаю. Пускай считают все заимствованием - я не буду в претензии я давно уже не прибегаю к патентованию, или утверждению своего приоритета. Пускай я последний из людей науки, меня это не обижает.

Необходимость космической точки зрения (1934)

«Вся материя во Вселенной перемешивается. Человек ИЛИ ДРУГОЕ существо есть материя, ОНА блуждает по всей вселенной. Судьба существа зависит от судьбы вселенной. Поэтому всякое разумное существо должно проникнуться историей вселенной. Необходима такая высшая точка зрения. Узкая ТОЧКА зрения может повести к заблуждению. Так до сего времени не верили космическому общению материи и существ. Считали Землю изолированной и независимой от космоса. Последний как бы не существовал для Земли. Важную роль играли только Солнце и Земля, в крайнем же случае - солнечная система и несколько ярких звёзд. И вот мы, даже современные мудрецы, прониклись невесёлыми делами нашей планеты, сделали неверные пессимистические выводы о судьбе человека и земных животных: все плохо, все несовершенно, все мучительно, жестоко и безнадёжно. Человеком руководит грубый эгоизм короткой земной жизни: хватай что можешь - умнее ничего нет.

Мало этого, такой взгляд на Землю, философы распространили и на весь космос. По крайней море, практические мудрецы (позитивисты) его игнорировали, как несуществующий или не относящийся к Земле. Все эти триллионы солнц и планет для неё ничего не значили.

Приводим тут ряд космических истин, способных дать нам правильное проставление о судьбе космоса, а стадо быть и о судьбе человека, животных, растений и неорганического мира.»

Необходимость космической точки зрения
К.Э.Циолковский, 1934г.

Архив Академии наук СССР
Московское отделение

фонда 555
описи 1
ед. хр. ~~530~~ 532

Циолковский
Константин Эдуардович

К.Э. Циолковский
„Необходимость космической точки зрения"
Статья
Автограф и машинопись

Крайние даты 23.X.1934

Количество документов 3

Количество листов 3л.

1934 г. 23 окт

(2) Циолковский

1

Необходимость космической ~~Конспект космической~~ ~~Философии~~. точки зрения.

(23 окт. 1934 г.)

Вся материя во вселенной перемешивается. Человек или другое существо есть материя. Она блуждает по всей вселенной. Судьба существа зависит от судьбы вселенной. Поэтому всякое разумное существо должно проникнуться материею вселенной. Необходима такая высшая точка зрения. Узкая точка зрения может повести к заблуждению. Так до сего времени не верили космическому общению материи и существ. Считали землю изолированной и независимой от космоса. Последний как бы не существовал для Земли. И вот мы, даже современные

7

Страданий — ни на земле, ни ~~вооб~~ на других планетах, ни вообще в космосе! Цель жизни — счастье всего чувствующего, а для этого необходимо еще и могущество.

Счастье требует свободы и материальной обеспеченности.

Отсюда общественное поведение людей или правила общежития, законы, союз ~~лю~~ всех людей, общественное устройство.

(4) Право на целость тела, нельзя ~~невалить~~ мешать передвижению, бить, калечить и убивать людей. Кто это нарушает, т.е. производит насилия, тот сам подвергается насилию, т.е. лишается свободы настолько, насколько это нужно, чтобы обезопасить от насильника общество: ссылка на надельную ~~зем~~ землю, а в случае непослушания, на изолирование, пресуратство, напр. на остров. Мести нет, ибо нарушился бы тогда закон устранения мук. Это — милосердие к преступникам есть и

Всякое слово не считается насильным, а только дружеским, во вторых, поэтому не вырастает мысли совершенно свободное.

статья

К. Циолковский.

2

НЕОБХОДИМОСТЬ КОСМИЧЕСКОЙ ТОЧКИ ЗРЕНИЯ.

/23 октября 1934 г./.

Вся материя во вселенной перемешивается. Человек или другое существо есть материя. Она блуждает по всей вселенной. Судьба существа зависит от судьбы вселенной. Поэтому всякое разумное существо должно проникнуться историею вселенной. Необходима такая высшая точка зрения. Узкая точка зрения может повести к заблуждению. Так до сего времени не верили космическому общению материи и существ. Считали Землю изолированной и независимой от космоса. Последний как бы не существовал для Земли. Важную роль играли только Солнце и Земля, в крайнем же случае, - солнечная система и несколько ярких звезд. И вот мы, даже современные мудрецы проникшись невеселыми делами нашей планеты, сделали неверные пессимистические выводы о судьбе человека и земных животных: все плохо, все несовершенно, все мучительно, жестоко и безнадежно. Человеком руководит грубый эгоизм короткой земной жизни: хватай что можешь - умнее ничего нет. Мало этого, такой взгляд на Землю, философы распространили и на весь космос. По крайней мере, практические мудрецы /позитивисты/ его игнорировали, как несуществующий или не относящийся к Земле. Все эти триллионы солнц и планет для нее ничего не значили.

Приводим тут ряд космических истин, способных дать нам правильное представление о судьбе космоса, а стало быть и о судьбе человека, животных, растений и неорганического мира.

Сомнительность всякой философии (1934)

«Мои идеи о вселенной мне кажутся единственно научными.

Это, конечно, субъективно.

Допустим, что я мудрец. Но было множество мудрецов иных эпох. И все они заблуждались и не обладали полной истиной.

То же я думаю и про себя на основании этой исторической правды. Я в одном уверен, что идеи мои не вредны для людей: для верующих и неверующих (т.е. людей чистой науки).

В самом деле –

1. *Бессмертие теософов, оккультистов и проч. состоит в том, что свинья остаётся свиньёй, волк - волком, вор - вором или немного лучше (логическое понятие о душе).*

2. *Бессмертие же научное в следующем: всякое животное, несовершенный человек и всякая материя могут возродиться только в образе совершенного существа или в образе растений и подобных безбольных организмов, в равном случае они пребывают в небытии, т.е. в неорганической материи, тут нет времени и чувства, и биллионы лет проходят незаметно, их как бы нет и страшить они нас не могут.*

Что же лучше?

Ответ ясен.

Если и поверят мне, то на пользу.

Радость же удлинит жизнь.»

Сомнительность всякой философии
К.Э.Циолковский, 1934г.

Архив Академии наук СССР
Московское отделение

фонда 555
описи 1
ед. хр. ~~528~~ 530

Циолковский
Константин Эдуардович

К. Э. Циолковский
„Сомнительность всякой философии"
Статья
Машинопись с пометками автора

Крайние даты 19.VIII.1934 г.
Количество документов 7
Количество листов ~~7~~ 6 л.

К. Циолковский.

/12 авг. 1934 г./.

1

СОМНИТЕЛЬНОСТЬ ВСЯКОЙ ФИЛОСОФИИ.

Мои идеи о вселенной мне кажутся единственно научными. Это, конечно, суб"ективно.

Допустим, что я мудрец. Но было множество мудрецов иных эпох. И все они заблуждались и не обладали полной истиной.

То же я думаю и про себя на основании этой исторической истины. Я в одном уверен, что идеи мои не вредны для людей: для верующих и неверующих /т.е. людей чистой науки/. В самом деле -

1. Бессмертие теософов, оккультистов и проч. состоит в том, что свинья остается свиньей, волк - волком, вор - вором или немного лучше /логическое понятие о душе/.
2. Бессмертие же научное в следующем: всякое животное, несовершенный человек и всякая материя могут возродиться только в образе совершенного существа или в образе растений и подобных безбольных организмов, в правном

Что же лучше? Ответ ясен. Если и поверят мне, то на пользу. Радость же удлинит жизнь.

случае они пребывают в небытии, т.е. в неорганической материи, тут нет времени и чувства и бытия мы проходим не заметно, их как бы нет и страшить они нас не могут.

Биография

Константин Эдуардович Циолковский (1857 – 1935 гг.) – русский советский учёный и изобретатель в области аэродинамики, ракетодинамики, теории самолёта и дирижабля; основоположник современной космонавтики.

Константин Эдуардович родился 5 (17) сентября 1857 года в с. Ижевское Рязанской области в семье лесничего. После перенесённой в детстве скарлатины почти полностью потерял слух. Глухота не позволила продолжать учёбу в школе, и с 14 лет он занимался самостоятельно. С 16 до 19 лет Циолковский жил в Москве, изучал физико-математические науки по циклу средней и высшей школы. В 1879 г. экстерном сдал экзамены на звание учителя. В 1880 г. назначен учителем арифметики и геометрии в Боровское уездное училище Калужской губернии.

Не зная об уже сделанных открытиях, Циолковский в 1880 – 1881 гг. написал работу «Теория газов», в которой изложил основы кинетической теории газов. Вторая его работа, вышедшая в те же годы, «Механика животного организма», получила благоприятный отзыв И. М. Сеченова, и

Циолковский был принят в Русское физико-химическое общество.

Основные работы Циолковского после 1884 года были связаны с четырьмя большими проблемами: научным обоснованием цельнометаллического аэростата (дирижабля), обтекаемого аэроплана, поезда на воздушной подушке и ракеты для межпланетных путешествий.

В 1892 году Циолковский переехал в Калугу, где преподавал физику и математику в гимназии и епархиальном училище. В этот период он обратился к новой и мало изученной области – созданию летательных аппаратов тяжелее воздуха. В этом же году вышел его первый научный трактат о дирижаблях «Аэростат металлический управляемый», в котором дано научное и техническое обоснование конструкции дирижабля с цельнометаллической оболочкой. Прогрессивный для своего времени проект дирижабля не был поддержан. Автору отказали в субсидии на постройку модели.

Важнейшие научные результаты получены Циолковским в теории движения ракет (ракетодинамике). Мысли об их

использовании в космосе высказывались им ещё в 1883 году, но создание им математически строгой теории реактивного движения относились к 1896 году. Только в 1903 году ему удалось опубликовать часть статьи «Исследование мировых пространств реактивными приборами», в которой была обоснована реальная возможность применения реактивных приборов для межпланетных сообщений.

После Октябрьской революции 1917 года он много и плодотворно работал над созданием теории полёта реактивных самолётов, изобрёл свою схему газотурбинного двигателя.

В 1926 – 1927 годах Циолковский разработал теорию многоступенчатых ракет. Он первым решил задачу о движении ракеты (вывел так называемую формулу Циолковского) в неоднородном поле тяготения и рассмотрел влияние атмосферы на полет ракеты, а также вычислил необходимые запасы топлива для преодоления сил земного притяжения.

В 1927 году Циолковский опубликовал теорию и схему поезда на воздушной подушке.

В 1932 году Константин Эдуардович разработал теорию полёта реактивных самолётов в стратосфере и схемы устройства самолётов с гиперзвуковыми скоростями.

Циолковский – основоположник теории межпланетных сообщений. Он первым изучил вопрос о ракете, высказал идею создания околоземных станций, рассмотрел вопросы о медико-биологических проблемах, возникающих при длительных космических полётах. Кроме того, он выдвинул ряд идей, которые нашли применение в ракетостроении. Им предложены газовые рули для управления полётом ракеты, использование компонентов топлива для охлаждения внешней оболочки космического корабля, и многое другое.

Константин Эдуардович – первый идеолог и теоретик освоения человеком космического пространства. В связи с этим он выдвигал различные теории новой организации человечества. Циолковский – автор ряда научно-фантастических произведений, а также исследований в других областях знаний: лингвистике, биологии и др.

Константин Эдуардович Циолковский умер 19 сентября 1935 года в Калуге.

О хранителе личного архива учёного

Хранителем личного архива изобретателя и учёного Константина Эдуардовича Циолковского (1857 – 1935 гг.) является Архив РАН.

Личный архив Циолковского К. Э. (фонд 555) представляет собой 5 описей, содержащих 1979 дел, включающих 31680 листов архивных документов.

Информационный ресурс «Архив Циолковского» разработан в Отделе страхового документального фонда Архива РАН и представляет собой базу данных, описывающую один из разделов фонда пользователей на микрофишах Архива РАН – личный архив изобретателя и учёного Константина Эдуардовича Циолковского.

Чтобы обеспечить навигацию и поиск в этом материале для заинтересованных специалистов, разработаны соответствующие приложения. Наличие таких полей в записях, как «номер дела», «название дела», «вид материала», «даты создания документа» позволяет

эффективно ориентироваться во всём многообразии документов и осуществлять поиск интересующих разделов, заказывать копии документов у держателя фонда.

В настоящее время оцифровано и доступно пользователям 100% всех документов архива. Это составляет 31680 страниц.

***

Совокупность идей, гипотез, тезисов, составивших содержание философских сочинений К.Э.Циолковского, сам Константин Эдуардович назвал «Космической философией». Её центральным элементом стало смоделированное с помощью научных методов учение о смысле жизни и постижении его в процессе реализации нравственной практики.

О важности этих исследований для человечества говорит утверждение К.Э.Циолковского о том, что теорию ракетостроения он разработал лишь как приложение к своим философским изысканиям.

Учёным написано множество философских работ, которые малоизвестны не только широкому читателю, но и специалистам ввиду их многолетнего замалчивания. Эти книги – попытка прорвать «заговор молчания» вокруг философии русского космического провидца.

Новое мышление невозможно без поиска смысла жизни в единстве населённого космоса.

Обращаясь к своим читателям, К.Э.Циолковский говорит:

> *«Постараюсь восстановить то, что в сонме тысячелетий утеряно человечеством, отыскать оброненный им философский камень».*
>
> *…*
>
> *«Будьте внимательны, напрягите все силы, чтобы усвоить и понять излагаемое.»*
>
> *…*
>
> *«За напряжение, за внимание вы будете вознаграждены, не скажу сторицею, это чересчур слабо, но безмерно. Нет слов для выражения тех благ, которые вы получите за свой труд. Нет меры для этих благ. Эта мера есть бесконечность».*

К. Э. Циолковский
«Живая вселенная»
1923 г.

Научно-популярное издание

Константин Эдуардович Циолковский

«Космическая философия»
www.tsiolkovsky.org

Руководитель проекта	Николай Красноступ
Дизайн	Татьяна Колпакова, Евгений Продайко
Хостинг, CMS	Сергей Попов

Приглашаем всех принять участие в данном проекте!

Если вы хотите и можете оказать содействие данному проекту,
свяжитесь с нами по email support@krasnostup.com